Una Extraordinaria Multitud Escucha Frente a la Casa del Pueblo la Voz Socialista

Dicknann Enjuició con Enérgicas Palabras a la Revolución y al P. Ejecutivo

La Presencia de los Exilados Produjo Escenas de Emoción

EN momentos de [illegible] esta edición se iniciaba frente a la Casa del Pueblo, Rivadavia 2150, el mitin organizado por el Partido Socialista para re[illegible] el restablecimiento de la normalidad institucional, hacer pública [illegible] protesta "por el unicato oficialista y sus planes políticos" y propu[illegible] "una leal solidaridad con la democracia continental, la entrega [illegible] Poder Ejecutivo a la Corte Suprema y la unión de las fuerzas democráticas del país".

El acto comenzó [illegible] la llegada de los exilados políticos que instantes antes hab[illegible] desembarcado procedentes de Montevideo y al mismo concurrió [illegible] cantidad de personas, que ocupaban parte de la citada a[illegible] entre las de Junín y José E. Uriburu.

Estaban anunciados para hablar en el mitin socialista, el secretario del partido, se[illegible] Antonio Solari y los señores Enrique Dickmann, Guillermo K[illegible] David Tieffemberg, Américo Ghioldi, Nicolás Repetto y Alfredo [illegible].

● Discurso de D[illegible]

El ex diputa[illegible] doctor Enrique Dickma[illegible] su discurso expresand[illegible] honda emoción embarg[illegible] espíritu al ponerse en cont[illegible] pueblo de Buenos Aire[illegible] de más de dos años de [illegible] total de vida cívica. En [illegible] a la terminación de [illegible] destacó el significado [illegible] civilización tenía el [illegible] Naciones Unidas, pa[illegible] inmediatamente a hacer [illegible] de los hechos ocurridos [illegible] Argentina en los últimos 26 [illegible].

Para establecer [illegible] de la revolución militar [illegible] 4 de junio de 1943, el orador se [illegible] la del 6 de septiembre de [illegible] mando que en ese lapso se [illegible] una infiltración nazifasci[illegible] los órganos del Estad[illegible] mente entre las fue[illegible] de la Nación.

"La oficialidad a[illegible] — dijo — fué conquistada [illegible] por las ideas totalit[illegible] nazismo teutón quería [illegible] a la Argentina como ba[illegible] sus ideas y su obra si [illegible] en la guerra por él desencadena[illegible] y como refugio para salva[illegible] sus intereses materiales si salía derrot[illegible]. Y lo consiguió. Gran número [illegible] oficiales argentinos, educados [illegible] la escuela militar alemana, creyeron en el triunfo del nazismo y [illegible] su teoría y sus métodos. Se propusieron implantarlos en el [illegible] argentino. Para tales fines estaban los últimos escrúpulos legales del último gobierno de apariencia constitucional".

Analizó los primeros actos del gobierno militar surgido del movimiento del 4 de junio, subrayando su orientación reaccionaria totalitaria. "La fortuna del pue[illegible] argentino y la desventura del gobierno de facto — agregó — es que éste llegó tarde. Se impuso cuando [illegible] nazifascismo en Europa empezó a declinar y ahora, con la derrota definitiva del totalitarismo en Italia, Alemania y Japón, no le queda otra cosa que simular ser democrático. Pero su entrada es nazi. Y la defensa de los intereses alemanes [illegible] la Argentina es, en el fondo, el [illegible] del gobierno de facto".

El Dr. Dickmann se refirió seguida a la revolución que se [illegible] operado en el pueblo argentino, manifestando que ya le ha perdido el miedo al gobierno de facto y que el 90 por ciento de la población [illegible] la normalidad institucional. [illegible] la posición del partido Socialista en su lucha por el restablecimiento de la libertad y de la democracia y formuló votos p[illegible] que [illegible] ilumine a la Nación en [illegible] presentes circunstancias.

● Discurso de Solari

Inició su disertación el Sr. J[illegible] Antonio Solari, manifestando q[illegible] saludaba en nombre del partido S[illegible] cialista a los exilados, haciéndol[illegible] llegar su aplauso y el de miles [illegible] afiliados, por la valentía y fecund[illegible] labor cumplida.

"Vuestro regreso, dijo después, [illegible] acceder a la exhortación de la dirección partidaria, no implica reconocer que la tarea ha cesado; por el contrario, horas graves e inciertas esperan a la Nación y la acción destinada a poner término al gobierno de facto y reintegrar el país a la plenitud del régimen institucional, torna indispensable y necesaria vuestra presencia aquí, como líderes y voceros de la democracia social argentina".

Se refirió después el Sr. Solari, a la acción gubernativa que sólo encuentra procesos dilatorios para la convocatoria a elecciones, abrumado por el categórico reclamo popular. En ese reclamo están incluidos los obreros, los estudiantes, todos los grupos sociales que abarcan la vida misma del país y los partidos populares más legítimamente representativos.

"El gobierno se empeña en desoír — dijo el Sr. Solari —, y aún parece resistir las advertencias de sensatez que surgen de núcleos de las fuerzas armadas llamándolo a la realidad de una situación que cada día se agudiza y complica. El pueblo reclama la entrega del gobierno a la Suprema Corte para acelerar el proceso de una elección limpia y garantizada de sus legítimos poderes, sin estatuto, trampas, sin coación oficial y sin que el dinero del erario sirva para pagar campañas electorales y secuaces respaldados por la impunidad".

Afirmó el orador que el partido Socialista no ha ocultado nunca su juicio ni dejado de cumplir con su deber en estos 27 meses de gobierno dictatorial, y terminó diciendo, "que al conmemorar el centenario de un prócer, llamado con razón 'podre de las instituciones libres', podamos decir como dijo aquél en instante memorable, en esta hora del país y del mundo: 'Ha llegado el momento de oponer los principios a la espada'".

● Habla Américo Ghioldi

Al hacer uso de la palabra el señor Américo Ghioldi, dijo que Buenos Aires recibía a los exilados ilustres en el día de Rivadavia, uno de los expatriados máximos que cuenta la historia de la República de la libertad, agregando que bastaban las palabras del fundador de las instituciones republicanas para recibir a los que hoy regresaban a la patria: "Basta ser un hombre para amar la libertad; basta un momento de coraje para vencer la esclavitud; basta que un pueblo se arme de cólera para derribar a los tiranos".

El orador se refirió seguidamente a los sucesos ocurridos durante la celebración de la victoria aliada y al silencio del primer magistrado de la Nación que no dijo una sola palabra a pesar de estar perfectamente enterado de todo lo ocurrido en el país. El gobierno está muerto —agregó—, ya no tiene ningún poder ni influencia espiritual sobre ningún sector de la población argentina. El gobierno se ha constituído en un factor de disgregación nacional; no preside la vida política, social, productora, científica y estética; no coordina por acto de presencia la vida interior de la ciudadanía o la subjetividad de los hombres libres.

Refiriéndose luego de otras consideraciones al problema presidencial, el señor Ghioldi dijo que el país ha sido colocado ante una imposición: o acepta una candidatura oficial que significa la continuidad revolucionaria en la próxima normalidad o deberá seguir sufriendo trastornos y angustias, pues los dirigentes militares no están dispuestos a ceder las posiciones conquistadas. En mi calidad de argentino y socialista, —agregó—, yo afirmo que no habría hecho el agravio al ejército de considerarlo triunfante y de exigir una condición personal y materialista para la vuelta a la normalidad. Tal imposición importa tanto como decir que la fracción del ejército hoy dominante ha triunfado sobre el país y para irse reclama de la República un botín satisfactorio. Jamás los ciudadanos argentinos, hemos pensado en inferir a las instituciones armadas el agravio que supone la imposición de una candidatura.

Mencionó después el señor Ghioldi a las logias del ejército, diciendo que enfrentan al ejército con el pueblo, que crea inquietudes internacionales y que ya es tarde para [illegible] renunciamiento a la manera de San Martín y Rivadavia. La desobediencia civil se ha iniciado. Si [illegible] gobernantes no comprenden y [illegible] son capaces de renunciar a [illegible] tiempo se transformará [illegible] desobediencia pasiva de un pueblo que, [illegible] armas y frente [illegible] poderes armados, se negará un día a seguir trabajando y saldrá a la calle en señal de protesta.

[illegible] orador terminó su discurso [illegible] el patriotismo de los [illegible] —Palacios, Repetto, Tieffemberg, Rondanina, etc.—, que supieron luchar por el pueblo de que forman parte y al que tanto aman.

● Sigue el acto

[illegible] el momento de cerrar esta edición el acto seguía desarrollándose normalmente.



LOS LIDERES socialistas Repetto y Palacios junto con el Dr. Luciano Molinas, que esta tarde regresaron al país después de un largo exilio político en Montevideo. Los tres formularon declaraciones en las cuales condenan con palabras severas la gestión gubernativa y reclaman la entrega del poder a la Corte Suprema

Vengo a Luchar por el País, Declaró el Doctor L. Molinas

EL líder Demócrata Progresista Dr. Luciano F. Molinas, ante nuestro requerimiento, mientras llegaba el momento de pisar tierra argentina, condensó sus pensamientos de la siguiente manera:

"Vuelvo lleno de satisfacción — comenzó diciendo el ex gobernador de Santa Fe —, pues el país tiene una situación distinta, completamente, de la que ofrecía hace un año cuando me alejé dispuesto a combatir a la dictadura que llevaba al país a la supresión total de las libertades públicas y estaba su gobierno fuertemente solidarizado con las fuerzas nazifascistas.

"Durante este año no he cesado un solo día de señalar, por los medios a mi alcance y en especial la radio y la prensa, todos los desaciertos del gobierno militar, su política armamentista, que nos ha cubierto de ridículo, el desenfreno de los gastos públicos, la demagogia y los cambios bruscos y violentos en la política internacional, pasándose de un día para otro al lado de la fuerza aliada, sin fe y sin conviccio[illegible] con el único objeto de obten[illegible] reconocimiento del gobierno[illegible] dispuestos a no cumplir los co[illegible] misos internacionales que se [illegible] trajeron. El país ha sufrido, e[illegible] externo y en lo interno, un menoscabo que jamás lo soportó. Es necesario entonces que todos los hombres con convicciones democráticas sinceras se pongan a la tarea de que el gobierno abandone el país y entregue al pueblo la libre determinación de sus derechos.

"Vengo con las mejores impresiones del Uruguay, continuó diciendo el líder demócrata progresista, un país donde hay reales virtudes democráticas que se practican, donde el fraude electoral es desconocido y donde hay un inmenso respeto por el hombre en su dignidad y su libertad. He tratado a los hombres más destacados del país y tengo el convencimiento más profundo de la simpatía que nos profesan y la solidaridad con que acompañan la desgracia de nuestro país y el deseo de una amistad inalterable.

"He podido conocer actitudes del gobierno argentino frente a necesidades vitales del gobierno uruguayo, en las que se ha mostrado reacio, reticente y vengativo y alguna vez también dispuesto a favorecer intereses particulares de algunos privilegiados de mi país, en detrimento de la satisfacción de las verdaderas necesidades del Uruguay, que era facilísimo conformar.

"Agradezco a CRITICA, terminó diciendo, la oportunidad que me brinda para saludar al pueblo que nos alentó. Hemos de continuar en nuestra línea de conducta; nuestro partido ha definido desde la primera hora su actitud frente a la dictadura, sin cálculo, temor o esperanza de beneficiarse con la revolución".

● Habla Korn

El señor Guillermo Korn, instantes después de su arribo nos d[illegible]

[illegible] mantenido en el exilio, [illegible] el año que duró la emi[illegible] política, una voz alerta to[illegible] los días por la radio y la prensa libres de Montevideo. Volvemos para sumarnos al movimiento popular irresistible que, en Unión Democrática, encabezan dos partidos de nuestra militancia. Ha llegado la hora de liquidar la dictadura, de que el verbo se haga carne".

Declaraciones de Dr. Ncolá[s] Repetto

Hay que Devolver al País el Concepto de la Constitución

A BORDO DEL CIUDAD DE COLONIA, 1 (De nuestro enviado especial). — Ya alejado el barco fué p[illegible] tomar contacto personal con los exilados, confundidos entre el pueblo uruguayo, y luego rodeado de [illegible] delegaciones y numerosos [illegible].

● Declaraciones de Repetto

[illegible] viejo luchador y líder socialista nos trasmitió su primer saludo, ya rumbo a la patria:

"Volvemos contentos de regresar a nuestro país, comenzó diciendo. El recibimiento adelantado por nuestros amigos ha colmado nuestra alegría.

"No es difícil adivinar, nos agrega [illegible] una pregunta, cuál será nuestra [illegible] tras la llegada.

[illegible] trabajando allí, como lo hicimos desde Montevideo, [illegible] la Nación a la ley, a [illegible] y al sentido común".

● Coordinación y unidad

Planteada la acción política, el doctor Repetto se refiere a los movimientos en marcha en nuestro pueblo.

Se refiere a la coordinación de las fuerzas democráticas para llegar a la restitución del país a la Constitución y a la unidad política para llegar al acto electoral, a la con[illegible] nacional.

Se refiere al pujante movimiento de coordinación democrática, y [illegible] que la unidad será planteada cuando el pueblo sea convocado a elecciones. Esa será la oportunidad del planteo de la unidad de las fuerzas auténticamente democráticas, para lograr una fórmula de verdadera conciliación.

● Agradecimiento a Uruguay

Durante nuestra permanencia en el Uruguay —continúa, pasando a otro tema el doctor Repetto—, nos impresionaron la naturalidad y espontaneidad del pueblo y el gobierno uruguayos [illegible] debieron presenciar nuestra [illegible].

En cuanto [illegible] acción popular en nuestra patria nos ha impresionado favorablemente la posición de la prensa. Nos [illegible] de orgullo, agregó, la posición de avanzada adoptada por el diario de nuestro partido "La Vanguardia", que supo orientar a la opinión certeramente.

● La acción Socialista

También es[illegible] muy satisfecho de la manera con que las autoridades del Partido Socialista han encarado y resuelto los problemas del Estatuto de los partidos políticos, como asimismo la propuesta de coordinación democrática.

Se trata de un viejo anhelo de nuestro partido, planteado ya en el año 1937, de unir en un solo haz las fuerzas [illegible] mente democráticas, para emprender juntas el trabajo, que será largo y difícil, de reparar los daños causados en quince años de desorden [illegible] orientar al pueblo hacia las nuevas exigencias de las relaciones internacionales y de la evolución general del mundo.

● La juventud

La actitud de la juventud, termina diciendo el Dr. Repetto, especialmente la universitaria, así como la reacción saludable de la masa obrera con[illegible] te, nos ha causado profunda y [illegible] rable impresión.

Palacios Hace un Llamado a la Resistencia Civil y Pide la Entrega del Gobierno a la Corte

Una Extraordinaria Concurrencia Asistió al Acto Comunista del Luna Park

Ghioldi, Peter y Marianetti Hicieron Uso de la Palabra

POCAS veces el Luna Park ha congregado a un público tan numeroso y entusiasta como el que reunió esta tarde el acto organizado por el Partido Comunista, al que invitaban también a destacadas figuras de nuestro mundo sindical, universitario, artístico, etc. Fué mucha la gente que no pudo entrar al recinto del tradicional estadio y debió escuchar los discursos desde la calle, a través de los altoparlantes.



MITIN COMUNISTA EN EL LUNA PARK

UNA VISTA de la multitud congregada en el Luna Park, en el mitin organizado por el Partido Comunista, para pedir el retorno a la normalidad constitucional y exponer la posición de esa agrupación política frente a la situación del país

Los retratos de los tres grandes

El acto estuvo presidido por el retrato de los "Tres Grandes", del generalísimo Stalin, del ex presidente Roosevelt y del ex premier Churchill. Numerosos cartelones de organizaciones gremiales, juveniles, femeninas, etc., expresaban el reclamo popular de normalización constitucional, disolución de la Sección Especial, etcétera.

El estrado fué ocupado por los dirigentes del Partido; por el diputado comunista chileno Ricardo Fonseca; por la delegación llegada del Uruguay, formada por el señor M. O. Peluffo y la señora Bernarda Martínez y por las provenientes de provincias, así como por los intelectuales y obreros que se adherían al partido.

La orquesta ejecutó el Himno Nacional y más tarde "La Internacional". Tras guardarse un minuto de silencio en homenaje a los caídos luchando por la democracia, el animador anunció que hablaría José Peter.

Ovación a Peter

La presencia del mencionado dirigente obrero y comunista fué saludada con una prolongada ovación.

Cuando pudo hablar, Peter, con palabra emocionada, saludó a los asistentes al acto, a los partidos políticos argentinos, a las Naciones Unidas, a los universitarios y a todos los que luchan por la normalización constitucional. Luego dió las razones que exigen imperiosamente la unidad obrera y la unidad nacional.

Habla Rodolfo Ghioldi

Rodolfo Ghioldi, saludado por otra prolongada ovación, comenzó refiriéndose a la persecución que ha sufrido el Partido Comunista y al levantamiento del estado de sitio, como resultado de la magnífica resistencia del pueblo argentino y de la solidaridad internacional. Agradeció la lucha de las Naciones Unidas contra el Eje y recordó a las agrupaciones que en el país han participado en la lucha por la restauración democrática.

Afirmó que el fascismo, tanto en lo internacional como en lo local, vive paralelamente de la [illegible] de las fuerzas democráticas. Enjuició la política de Munich, que ha muerto en esta victoriosa guerra de pueblos. "La unidad de los aliados ha hecho factible la victoria internacional —manifestó—. Para Stalin, Churchill y Roosevelt fué claro desde el primer instante que era la unidad para la guerra y para la paz". Recordó la lucha del pueblo español "que comenzó la resistencia heroica".

Pasando a ocuparse de lo que ocurrió en nuestro país, dijo que también aquí se había calculado la aventura política sobre una previsible victoria alemana, tan previsible que técnicos famosos declaraban horas antes de la invasión aliada en Normandía, científica y militarmente imposible la operación. Y agregó: "La verdad es que el nazismo ha sido derrotado militarmente, pero no extirpado de raíz en todas partes. La verdad es que urge, tal como lo quiso Yalta, desarraigar las causas sociales, políticas y económicas de la guerra y, en el caso, del [illegible] teutón".

En este orden de cosas analizó la disparidad de posiciones entre el pueblo argentino "habituado desde San Martín a sentir como propia la pasión mundial de la libertad" y los gobiernos del Dr. Castillo y los que le sucedieron tras el 4 de junio de 1943.

La declaración de guerra

El orador recordó diversos hechos para sostener que la declaración de guerra por nuestro gobierno al Eje, cuando éste había sido ya vencido, no fué sino una forma de tratar de continuarse en el poder para mantener idéntica política.

Hizo luego un análisis de la política social del actual gobierno, refiriéndose al encarecimiento de la vida, al estancamiento económico y al desastre financiero, leyendo diversas cifras y analizando el estatuto del peón y otros decretos, para demostrar que perjudicaban a los presuntos beneficiados. Señaló la contradicción entre las promesas y los hechos del gobierno y se ocupó de la difícil situación del país, en el que ha comenzado, inclusive, un proceso de despoblamiento.

Las grandes cuestiones planteadas deben hacer comprender al país, como lo comprendió la generación de Esteban Echeverría en 1837, "que las viejas [illegible] no nos sirven, y que las [illegible] interpartidarias del pasado —cualesquiera sean su valor e [illegible]— no tienen razón de ser actualmente. Como esa generación, percibimos que por sobre las fracciones está la necesidad de superar un período de inoperancia y distanciamiento que unifique al país en torno de un programa de progreso".

Lo que el país necesita

Más adelante, se ocupó el señor Rodolfo Ghioldi de lo que el país necesita a juicio del Partido Comunista. En lo internacional eliminación hasta de los rastros de la política neutralista y profascista que la condenó al atraso y al desconcepto y la solidaridad y amistad con las Naciones Unidas, estableciéndose relaciones, dentro de ese orden, con la Unión Soviética.

En lo interno, recordó los siguientes conceptos del líder comunista argentino Victorio Codovilla, quien dice: "Para que nuestros países —los latinoamericanos— puedan marchar en su desarrollo económico, político y social al mismo ritmo que marchan los países capitalistas de tipo progresista, es preciso transformar su estructura actual mediante la realización de amplias reformas agrarias, modernizar y mecanizar la explotación agrícola, crear la industria pesada, desarrollar en forma armónica la industria y la agricultura y aumentar la producción en función de mejorar sustancialmente las condiciones de vida y de trabajo de la clase obrera, de las masas campesinas y de la población laboriosa, y elevar su bienestar y su nivel cultural".

Se ocupó del apoyo exterior que se puede encontrar para la realización de tal programa y del problema de atraer capitales a tal fin y a la movilización del capital nacional. "El país está maduro para un progreso de ritmo acelerado. Las fuerzas productivas argentinas no están dormidas, sino sofocadas; lo que ellas quieren es que se las libre de las ataduras que las ahogan. Necesítase ponerlas en libertad y dejarlas actuar. La estructura feudal o semifeudal de la sociedad las constriñe y las deprime". En este orden de ideas recordó afirmaciones de Lenin, de acuerdo a las cuales la Rusia zarista, a diferencia de los países más avanzados, no padecía por exceso de relaciones capitalistas sino por ausencia de esas relaciones.

Por la unidad nacional

Señaló después la necesidad de la unidad nacional para poner fin al actual estado de cosas del país y para asegurar un gobierno elegido por el pueblo y la normalización institucional. Dijo que el pueblo hace la unidad espontáneamente en las calles y que no es posible que cuando adolescentes mueren en las calles de Buenos Aires luchando por la unidad y la democracia, existan caudillos, lápiz en mano, absorbidos por cálculos electorales.

Negó que los comunistas y los demócratas fuesen enemigos del ejército y reivindicó la tradición sanmartiniana del ejército argentino contraria a que la espada se manchase en las contiendas internas, leyendo una cita del general Mitre.

Entró después a contestar a quienes se oponen a la unidad o sostienen una unidad con exclusiones y mostró los antecedentes que tiene el Partido Comunista para bregar por esa unidad.

Discurso del doctor Marianetti

Tras el discurso de Rodolfo Ghioldi, largamente aplaudido, se anunció el ingreso al Partido Comunista de conocidas figuras intelectuales y obreras, entre ellas el doctor Emilio Troise, el Dr. Jorge Frenore, el doctor Julio Peluffo y otras, así como la incorporación a las filas comunistas de los ex militantes del Partido Socialista Obrero y de centenares de ciudadanos.

Estos anuncios exaltaron el entusiasmo de la concurrencia. Finalmente, y en medio de una ovación prolongada, ocupó la tribuna el ex líder del socialismo mendocino doctor Benito Marianetti, uno de los incorporados al Partido Comunista.

La causa de la adhesión

Comenzó el doctor Marianetti explicando por qué los militantes de su partido se incorporan al comunismo. La fidelidad a los principios había determinado una acción concordante con el Partido Comunista, muy especialmente en la lucha por la unidad nacional y por la unidad obrera. Frente al 4 de junio de 1943, comunistas y socialistas obreros tuvieron una posición clara y compartieron las cárceles.

El Partido Comunista se ha prestigiado a través de una larga acción abnegada y responsable, según el orador. Su programa es un programa ajustado a la realidad argentina y las más amplias perspectivas se abren para él, añadió. De ahí la importancia para el país de que exista un fuerte Partido Comunista. Documentó el papel que los comunistas están jugando en el mundo e hizo un cálido llamado a ingresar a las filas comunistas, el que fué muy aplaudido.

El acto continúa al cerrarse esta edición.

Numerosas Personalidades Concurrieron al Puerto a Recibir al Grupo de Exilados

(Viene de la página 1)

Iñigo Carrera, Julio C. Martella, Osvaldo Ares y otros.

● La despedida

Tras haber embarcado los viajeros, en el muelle se produjo una emotiva ceremonia, que logró conmover tanto a los que partían de la tierra que los acogió en el exilio y ese pueblo que los despedía con el cariño de que han dado testimonio todos los exilados en sus declaraciones, ya que todos destacaron la extraordinaria cordialidad del pueblo uruguayo.

Todos los exilados y sus acompañantes se colocaron en el puente superior del Ciudad de Colonia y poco antes de largar amarras, como despedida y homenaje, surgió espontánea la canción patria argentina, coreada virilmente. Fué una escena de emoción, coronada por los aplausos que partieron de tierra al terminar sus estrofas.

La respuesta no se hizo esperar y el pueblo uruguayo, entre el que se destacaba la presencia de numerosas niñas estudiantes, entonó el himno uruguayo.

Cuando terminó el canto, desde la borda una voz exclamó: ¡Viva el Uruguay!, que fué unánimemente coreado por todos los argentinos.

¡Viva la Argentina libre de tiranos!, fué la respuesta desde tierra, de donde ya comenzaba a apartarse el barco.

Tras ello se escucharon otras exclamaciones: ¡Viva la Argentina sin Perón!, ¡Viva el pueblo argentino liberado!, ¡Viva América sin tiranos!, ¡Viva la hospitalidad uruguaya!, ¡Viva la patria de San Martín! y algunos otros estribillos democráticos conocidos.

Los miembros de la Juventud Socialista entonaron entonces una de sus canciones.

● La llegada

Extraordinarias proporciones alcanzó la recepción ofrecida en el puerto de esta capital a los exilados políticos que después de largo tiempo regresaron al país. La llegada de los doctores Nicolás Repetto, Alfredo L. Palacios, Luciano F. Molinas y señores David Tieffemberg, Santiago Nudelman y Guillermo Korn estaba anunciada para las 14.30, pero mucho antes de esa hora ya se había congregado una multitud integrada por varios millares de personas que dieron una entusiasta bienvenida a los viajeros. Los circunstantes recibieron a los luchadores de la democracia con reiterados vítores, mientras agitaban los pañuelos poniendo una nota de intensa emoción en la Dársena Sur, donde atracó el vapor en viaje desde Colonia, en la vecina orilla.

Además la multitud hacía ondear numerosas banderas y levantaba estandartes y carteles con leyendas contra la dictadura, por el retorno a la libertad institucional y reclamando libertad y comicios libres "sin candidatos por decreto". Asimismo, fueron entonados el Himno Nacional y otras canciones populares, en tanto se repetían los estribillos puestos en boga en las últimas semanas y que aluden al gobierno actual y a algunos de sus hombres en forma especial. Entre la concurrencia había compactos núcleos de estudiantes que como una consigna decían: "Representamos la continuidad histórica; el coronel es un accidente en la vida del país".

El entusiasmo de la muchedumbre acreció cuando el barco fué avistado y siguió aumentando incontenible a medida que junto a la borda eran distinguidas las figuras de Palacios, Repetto, Molinas y sus camaradas de exilio. Cada uno de los que regresaban a la patria para continuar entre nosotros su lucha contra el actual estado de cosas, era saludado con una imponente aclamación y prolongados aplausos, vivándose sus nombres insistentemente.

De pronto, un grupo de estudiantes prorrumpió al grito de "¡Caseros! ¡Caseros!", dando forma actual de anhelo al conocido final de la tiranía rosista.

Alrededor de las 14 y 45, el "Ciudad de Colonia" inició las operaciones de amarre, encontrándose en el puerto, esperando la llegada de los exilados políticos, las siguientes personas: general Tonazzi, doctor Alejandro Ceballos, doctor Enrique Mosca, doctor Juan C. Castel, doctor José María Antelo, señor Angel Robirosa, Dr. Enrique Dickmann, Sr. Iñigo Carrera, Américo Ghioldi y Juan Antonio Solari, como así también muchas otras personalidades de los diversos partidos políticos del país.

● En brazos del pueblo

Cuando finalmente los repatriados pisaron tierra, se vieron rodeados por la multitud en una incontenible puja de los circunstantes para abrazar a los líderes, estrechar sus manos y manifestarles en toda su amplitud la adhesión popular.

Después de haber transcurrido un largo tiempo en estas efusiones del fervor del pueblo, los doctores Palacios y Repetto lograron reunirse con Américo Ghioldi, Solari y otros dirigentes del socialismo, confundiéndose en un estrecho abrazo que significó el momento más emocionante del arribo. Luego, en una larga caravana de automóviles, se inició la marcha hacia la Casa del Pueblo, donde en estos instantes se realiza el gran acto democrático de la bienvenida.

● Abrazo del general Sarobe

Mientras se realizaba la maniobra de atracar, [el Ciudad de Colonia al] muelle, los e[xilados iniciaron la en]tonación del [Himno Nacional, que] fué coreado [por la multitud desde] tierra. Lueg[o, cuando se hubo ex]tendido la [planchada, el general] José María [Sarobe fué el primero] en ascender [al barco, donde abra]zó prolonga[damente al doctor Pa]lacios. En [seguida hizo lo mismo] con los do[ctores Repetto y Moli]nas, en me[dio de los aplausos del] público que [contemplaba la escena.]

Aclara el Sr. A. Di Tella una Similitud de Nombres

EN un diario de la mañana de hoy aparece, entre los firmantes de una adhesión pública al partido comunista e ingreso a dicha agrupación, una persona llamada Armando Di Tello. Dado el parecido del nombre, el secretario general de CRITICA, señor Armando Di Tella, declara que no tiene absolutamente nada que ver con el referido señor.

El Dr. Alfredo L. Palacios Regresa al País Para Ocupar de Nuevo su Puesto de Lucha

EL doctor Alfredo L. Palacios, durante el viaje del Ciudad de Colonia, rumbo a nuestro país, condensó sus impresiones en la siguiente declaración, que entregó a nuestro enviado especial:

"Regreso a la patria para ocupar mi puesto de lucha. La voz de la ciudadanía, levantada frente a la arbitrariedad, con decisión admirable, me llama y acudo a su invocación. Cuando los jóvenes de esta generación, rememoran con su actitud el pasado heroico, y forjan el porvenir, no puedo permanecer fuera del país. Ahí están mis discípulos —a quienes dije desde la Rectoría que debían defender ante todo la libertad—, afrontando la lucha en la vanguardia de este magnífico movimiento popular. Expresé a los jóvenes que las funciones específicas de la Universidad debían pasar a segundo plano, cuando el imperativo patriótico nos exigía abandonar la serenidad de los claustros para reconquistar la libertad. Yo quiero y debo estar al lado de ellos en estos días decisivos.

"Hay un clamor de pueblo por la vuelta a la legalidad. Es toda la nación la que se ha levantado, y frente a esta realidad dramática, afirmo que el poder debe ser entregado al presidente de la Suprema Corte, para que imponga la norma jurídica y los argentinos vuelvan a gozar de la libertad que está en su sangre y en su historia. Si el gobierno no lo hace, vendrá la guerra civil. El ejército puede impedirla. El ejército, que es una institución de la democracia, puede salvarse y salvar al país. En su nombre se arrastra a la República al caos. Impídalo. Si los hombres que detentan el poder persisten en su insensato propósito de prolongar un mandato que la conciencia argentina ha revocado hace tiempo, el ejército debe desalojarlos, y entregar el gobierno a la Corte para que ésta lo devuelva al pueblo donde reside la soberanía.

"Mientras tanto, es necesario paralizar todas las actividades de la Nación para conseguir que los gobernantes "de facto" abandonen la Casa Rosada.

"Espero, sin embargo —y lo anhelo con fervor de argentino—, que los hombres que hoy asumen la más terrible responsabilidad, abrumados por el desahucio popular, ofrezcan espontáneamente la única solución posible: la entrega del Poder al presidente de la Suprema Corte de Justicia".

Tuvo Especial Significación Partidaria la Asamblea del Radicalismo de la Provincia

HA tenido una especial significación partidaria, la asamblea realizada por el radicalismo de Buenos Aires para considerar sus problemas internos y la posición que adoptará frente al estatuto de los partidos políticos.

● Habla Boatti

El presidente del comité, ingeniero Ernesto C. Boatti presidió la reunión, acompañado por los secretarios del mismo cuerpo, doctores Mario Giordano Etchegoyen y Orlando Erquiaga.

En primer término, el ingeniero Boatti hizo una extensa exposición sobre los problemas que preocupan al partido y a la lucha que éste debe realizar frente al gobierno, para evitar que se consume el propósito de copar la dirección partidaria. Para ello propuso que se adopten medidas que encaucen el movimiento de la ciudadanía argentina, de acuerdo con las aspiraciones del pueblo, que en diversas formas ha manifestado su desacuerdo con el gobierno de facto. Referente a la unidad de acción para combatir el actual estado de cosas, el Ing. Boatti consideró que no puede el radicalismo estar al lado de los responsables de los fraudes electorales que hicieron justificable el movimiento de junio. Expresó también la satisfacción que causaba al comité de la provincia la presencia de un grupo de hombres que aunque no estaban en las filas, mantenían incorruptibles sus ideales radicales.

● El debate

Se planteó en seguida por el doctor José Quinteros Luque la necesidad de que una comisión estudie todos los casos de colaboracionismo que corresponde juzgar al organismo provincial, de acuerdo con la resolución del Comité Nacional. Por su parte, el doctor Caggiano expresó que deben considerarse también los casos de personas que aunque no colaboran en cargos públicos, procuran restar fuerzas al radicalismo, por lo que los cree tan responsables a unos y a otros.

El doctor Ricardo Balbín respondió que un grupo de hombres que actúan al lado del comité de la provincia, han tomado una posición de indiscutible defensa de los principios democráticos del radicalismo. El señor Larralde, después de apoyar los conceptos del Dr. Balbín, sostuvo la conveniencia de renovar o robustecer la autoridad del comité de la provincia, ya sea con la cesación del mandato de los actuales dirigentes y el nombramiento de una junta o la incorporación de nuevos miembros. Esta indicación produjo un largo debate, en el que intervinieron los señores Alejandro Maino, Nobilia, Mercader, Erquiaga, Biscayart, Craig, López Merino, Nicoletti, Levensohn, Viñas, Otero, Ferrol, Onsari, Berrondo, Vergara Campos y otros.

Se resolvió luego designar dos comisiones, una para que estudie y proyecte una declaración sobre las cuestiones del debate y otra la reorganización partidaria. Esta última deberá también aconsejar el procedimiento para constituir la autoridad que presidirá dicha reorganización. La primera quedó integrada por los señores Vergara Campos, Larralde y Erquiaga. La segunda será nombrada por el ingeniero Boatti, previas consultas al respecto.

● La declaración

Por unanimidad de votos, fué aprobada la siguiente declaración, que fué fundada por el Dr. Vergara Campos:

"Ratificar en todas sus partes lo resuelto por el comité nacional de la Unión Cívica Radical y pedir la derogación del Estatuto de los Partidos Políticos.

"Denunciar ante la opinión pública de la provincia y del país las actividades desarrolladas por los agentes de la intervención federal en las localidades de la provincia para la confección de padrones y subscripción de fichas de preinscripción a la Unión Cívica Radical, con el único fin de usurpar a ésta su dirección y su bandera.

"Señalar a los comités de partido el deber inmediato de eliminar de los registros partidarios a los afiliados que colaboren en cualquier forma con el gobierno de facto".

Quedó autorizada la mesa directiva del comité de la provincia, para convocar a una nueva reunión cuando las circunstancias lo requieran, pero se expresó la amplia confianza que el partido tiene en ese organismo.

Entre las cuestiones de orden internas a que hacemos referencia, se trataron las medidas disciplinarias que serán aplicadas a los que participan de la función de gobierno o prestan su colaboración en otro orden de actividades y luego se abocaron al estudio de la reorganización, de acuerdo con las normas señaladas por el Comité Nacional.

● El comité de Necochea

NECOCHEA, 1 (De nuestro corresponsal). — El comité radical celebró una reunión, hoy, presidida por el doctor Félix Rasmussen, y dió a conocer la siguiente resolución:

"La comisión directiva del comité de la Unión Cívica Radical que tiene las tradicionales normas de disciplina partidaria de la entidad que representa, refirma la actitud adoptada en su reunión del 1 de agosto del corriente año de amplia solidaridad con la posición que han asumido los altos organismos del partido, respecto al actual gobierno nacional, y declara su desvinculación política con los representantes del mismo en los órdenes provincial y comunal".

● Renuncia del comisionado

Por su parte, el comisionado municipal doctor Néstor Montanero, ha reiterado, con carácter indeclinable, la renuncia de su cargo, que presentó el 6 de agosto último.

Asesorarán al Interventor de Mercados de Papas, Frutas y Hortalizas, 3 Comisiones

EL interventor de los mercados Nacionales de Papas, Frutas y Hortalizas, Sr. Juan A. Bracamonte, dictó hoy una resolución, designando tres comisiones asesoras para que proyecten y asesoren a la repartición en toda forma que entiendan será beneficiosa para el interés público.

Integran dichas comisiones por la Cámara Gremial de Productores y Comerciantes de Papas, los señores Juan Cacace, Rafael Andrade, Heriberto Testi y Atilio Viva; por la Corporación Frutícola Argentina los señores Grecco, Bovino, Constantini y Demaría y por los representantes de envases el Sr. Alejandro Bonzo. Los nombrados serán presididos por el Ing. agrónomo Sr. Ernesto Aubone.

Dicen los considerandos de esta resolución que el asesoramiento de los citados permitirá el mejor desenvolvimiento de los negocios de frutas y hortalizas.

LOTERIA DE TUCUMAN

TUCUMAN, 1 (De nuestro corresponsal). — En la Caja Popular de Ahorros fueron amortizados hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito:

LOS 15 PRIMEROS PREMIOS

1-Con	$ 50.000	7.859
2- "	" 10.000	29.112
3- "	" 2.000	10.799
4- "	" 1.000	5.994
5- "	" 500	8.451
6- "	" 500	22.674
7- "	" 200	8.765
8- "	" 200	22.347
9- "	" 200	29.980
10- "	" 100	4.421
11- "	" 100	6.287
12- "	" 100	6.459
13- "	" 100	10.000
14- "	" 100	14.290
15- "	" 100	22.621



Urgen a Benítez a Definir la Situación

Se Realizará un Congreso Nacional de la Docencia en el Curso del Año

Gran asamblea de Profesores

CON una asistencia de seiscientas personas tuvo lugar ayer la asamblea de los profesores de enseñanza secundaria convocados por la comisión ad hoc con el objeto de tratar problemas gremiales y cuestiones de candente actualidad. Abrió el acto el presidente del Centro de Profesores Diplomados, profesor Juan S. Valmaggia, quien recordó a grandes rasgos los acontecimientos que son de dominio público, que epilogaron en la exoneración de los 24 profesores, por el hecho de haber invitado a sus colegas a guardar dos días de duelo por los estudiantes muertos en las calles de Buenos Aires.

A continuación se dió lectura de un texto de resolución, la que fué aprobada en general, entrándose a tratar en particular.

● **Declaración aprobada**

El texto de la resolución que está constituida por doce artículos, reafirma y ratifica la adhesión y solidaridad con los profesores exonerados, haciendo notar la demora por parte del ministerio de Instrucción Pública en resolver la situación.

La declaración se refiere, asimismo a la necesidad de estimular y fortalecer de todos modos dentro y fuera de las aulas el fervor cívico. El artículo octavo formula un voto de aplauso a los rectores de la Universidad; el noveno hace extensivo ese voto de aplauso a los estudiantes del país por su actitud en la presente situación del país. En el artículo 11 la asamblea establece que resuelve la convocatoria de un gran congreso nacional de profesores secundarios que habrá de tratar en primer término la agremiación total y absoluta de todos los docentes del país.

● **Nueva comisión**

Anoche mismo, de acuerdo con la disposición que autorizaba a la presidencia de la asamblea, se integró la nueva comisión de profesores que presidirá el Sr. Valmaggia. De este modo fueron designados Beatriz Mass, y los señores Norberto Frontini, Carlos M. Grumber, Juan Carlos Castagnino y Carlos V. Frias.

En estos días se integrará la comisión a cuyo cargo estará la organización del congreso nacional del profesorado, cuya convocatoria aprobó la asamblea.

● **Adhesión a un profesor**

El profesor Pablo Rojas Paz ha recibido de sus alumnos del tercer año de la Escuela Industrial Nº 4 un mensaje de adhesión, concebido en los siguientes términos: "Los que suscriben, alumnos democráticos de la División 3º 3ª de la Escuela Industrial de la Nación Nº 4, tienen el agrado de dirigirse a usted para felicitarlo sinceramente por la actitud asumida ante los despóticos hechos contra los estudiantes, al invitar con algunos de sus colegas, a los restantes, a rendir homenaje a los caídos en tan memorable como criminal acontecimiento. Hacemos votos para que en plazo perentorio sea usted restituido a sus cátedras, para continuar así su brillante carrera docente".

● **Rechazan el mensaje**

Los alumnos de la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini, que depende de la Universidad Nacional de Buenos Aires, han expresado: "Que no aceptan las palabras del coronel Juan D. Perón pronunciadas por radiotelefonía el 28 del mes anterior a los estudiantes argentinos. Por lo tanto, se adhieren a las manifestaciones de la Federación Universitaria Argentina, dada a publicidad el 29 del mes pasado".

Como en días anteriores diversas instituciones representativas de intelectuales, alumnos y artistas, enviaron notas de adhesión a los profesores de enseñanza secundaria que hicieron público su duelo y repudio por la muerte de estudiantes y expresaron su deseo de una pronta normalización institucional.

● **Los estudiantes del Litoral**

La Federación Universitaria del Litoral dió a conocer una declaración en la que expresa, con motivo del mensaje del coronel Juan D. Perón, a los estudiantes universitarios argentinos: "Que están indisolublemente unidos al resto del pueblo argentino en su exigencia de una inmediata normalización institucional con absoluta prescindencia de los actuales hombres del gobierno de facto. Los estudiantes argentinos — agrega —, educados en los principios de la reforma universitaria jamás estuvieron atados a los intereses de ningún grupo político; pero sí han vivido siempre identificados con los problemas que aquejan a nuestro pueblo sin prescindencias cómodas como las que han mantenido muchos militares durante la época de fraude y fuimos en todo momento una fuerza de vanguardia en la lucha contra la opresión y el fraude".

● **Adhesión entusiasta**

La Federación Juvenil Comunista ha enviado una nota al presidente de la Comisión de Defensa de los profesores exonerados, en que afirma que se solidariza con la gallarda y valiente actitud asumida por los profesores exonerados por el gobierno de facto, al unir sus voces junto al pueblo en señal de protesta frente a los asesinatos a mansalva cometidos contra la juventud argentina por los modernos mazorqueros. Los jóvenes comunistas y con nosotros la juventud — agrega —, se sienten orgullosos de sus maestros que permanentemente desde el aula y el hogar han inculcado sentimientos de amor, fraternidad y libertad".

La Corte Suprema Dispuso su Libertad



FERNANDO LEZICA — JULIO A. PALACIOS — JOSE F. SUAREZ — ADOLFO S. ESPINDOLA — MIGUEL A. MASCARO — CARLOS S. CAVANNA(?)

TAL como informáramos en nuestra sexta edición de anoche, la Corte Suprema se pronunció en la cuestión de competencia planteada por los abogados defensores de varios militares de alta graduación acusados de conspirar contra las autoridades y de incitar a la rebelión; el alto tribunal resolvió anular los fallos de la justicia militar, estableciendo, además, la inconstitucionalidad del decreto que amplió la jurisdicción de los tribunales militares y cercenó el fuero federal. Los miembros de la Corte, en su fallo, resuelven que debe dejarse en libertad a los militares que, estando en situación de retiro, actuaron en la conspiración, hecho que, por otra parte, no quedó suficientemente probado en los autos de origen militar; dispuso, además, que debía juzgarlos la justicia federal, luego de una larga sentencia en la cual cada integrante determina con claridad los motivos que lo llevan a fallar en esa forma.

Partió Vito Dumas con una Misión Especial de CRITICA

VITO DUMAS, el popular navegante solitario, inicia otra de sus hazañas náuticas, que le dieron justo prestigio en el mundo entero. Como hemos informado en ediciones anteriores, en esta oportunidad, nuestro compatriota se propone llegar con su pequeño barco a vela, el Legh II, hasta los Estados Unidos.

Su nuevo viaje está patrocinado por CRITICA, a la que Vito está ligado por una vieja amistad. Llevará una plaqueta para colocar en el sepulcro que guarda los restos del gran demócrata que fué Franklin Delano Roosevelt, y lleva además un mensaje de salutación para el presidente Truman.



ENTREGAN A VITO DUMAS LA PLACA

MEDIANTE una sencilla ceremonia se entregó ayer, en nuestra casa, la placa que Vito Dumas colocará en la tumba de Franklin D. Roosevelt, como homenaje de CRITICA al gran demócrata americano

● **Se despidió en nuestra casa**

Con el propósito de despedirse de sus amigos de CRITICA, Dumas estuvo anoche en nuestra casa, donde fué objeto de una cordial demostración de simpatía.

—Estoy seguro — nos dijo — que esta vez como ocurrió en las anteriores, tendré buena suerte y podré cumplir el raid sin mayores inconvenientes. Le tengo absoluta fé a mi barco, que, después del reajuste de que ha sido objeto, está como nuevo. Unas horas más y de nuevo las velas de mi Legh II estarán extendidas y el barco pondrá proa a Montevideo, la primera etapa de mi viaje.

—Como ustedes saben — agregó —, tengo muchos y muy buenos amigos en la vecina orilla y tendré que detenerme allí un par de días antes de avanzar por el Atlántico rumbo a Río.

● **Una bandera argentina**

Antes de su partida, hemos entregado a Dumas el mensaje para el presidente de los Estados Unidos, la plaqueta y una bandera argentina que nos hiciera llegar uno de los admiradores del navegante solitario, para que la enarbole en el palo mayor de su barco.

Dumas recibió emocionado esta enseña de la patria, que paseará orgulloso en su viaje.

● **Los últimos preparativos**

Esta mañana, en San Isidro, Vito Dumas dió término a los preparativos para la larga travesía. Cargó latas de conservas, bizcochos, galleta marinera, agua dulce y los repuestos para sus velas. Como ahora el tráfico en el mar es mayor y además no rigen las disposiciones que existían durante la guerra, el barco deberá navegar por la noche con sus luces reglamentarias.

En el viaje anterior, Dumas permaneció durante las largas etapas de la travesía totalmente aislado del mundo. Sólo recibía alguna noticia al encontrarse con otros barcos.

Esta vez lleva un moderno receptor de radio, lo que le permitirá escuchar los noticiarios y entretenerse durante los períodos de calma, escuchando los programas de las distintas broadcastings.

● **90 días de navegación**

Nos dijo Vito Dumas, que calcula que, para llegar a Nueva York, tendrá 90 días de navegación, a lo que hay que agregar el tiempo que permanezca en los puertos de escala.

La etapa más prolongada del cruce del Atlántico, será, según sus cálculos, de unos treinta días, siempre que no lo sorprenda algún fuerte temporal o tenga que tropezar con el inconveniente de calmas chichas.

Una vez llegado a la capital de los Estados Unidos y cumplida la misión que CRITICA le ha encomendado, Vito Dumas resolverá si continuará viaje con algún otro rumbo, o emprenderá el regreso a la Patria.

● **La partida**

Esta tarde, a las 15.30, la proa del Legh II hendió las aguas, iniciando un nuevo crucero oceánico. Numeroso público se reunió en el muelle para despedir al gran navegante.

No Aparecen "Mis Memorias" ni las Adhesiones a CRITICA

RAZONES de espacio nos obligan a suspender hoy la publicación de "Mis memorias" de don Angel Ossorio y Gallardo, la que proseguiremos el lunes próximo. Por la misma razón tampoco aparece la lista de adhesiones recibidas en CRITICA con motivo de la cobarde agresión perpetrada contra nuestro diario por elementos nacionalistas.

El Centenario Rivadaviano se Celebra Oficialmente Mañana

CONTINUAN llegando adhesiones de numerosas entidades a la conmemoración del centenario de la muerte del ilustre patricio Bernardino Rivadavia y muchas instituciones culturales, artísticas, sociales y establecimientos de enseñanza, oficiales y privados siguen realizando los actos programados para recordar dignamente dicho aniversario.

El gran acto oficial

El principal acto recordatorio del centenario de Rivadavia, lo constituirá la concentración cívico-militar preparada por la comisión popular de homenaje, para mañana a las 15, ante el cenotafio que guarda sus restos en la Plaza del Once. A este acto han adherido representaciones de las fuerzas armadas de la Nación, organismos estudiantiles universitarios y establecimientos docentes de primera y segunda enseñanza, igualmente que numerosos sindicatos y gremios obreros.

Un minuto de silencio

Ante el mausoleo, la multitud guardará un minuto de silencio y luego se entonará el Himno Nacional, que ejecutará la Banda Municipal dirigida por el maestro José María Castro. A continuación, los oradores designados harán uso de la palabra, dirigiéndose al pueblo para ensalzar la figura del prócer, desde una tribuna especialmente levantada en el lugar.

Misa de campaña

Asociándose a la celebración, el Ministerio de Guerra hará oficiar una misa de campaña frente al mausoleo, mañana a las 10, disponiendo también que, a las 9 y 45 esté allí formado el regimiento de infantería "Patricios", con un batallón del 2 de infantería "General Balcarce", más una compañía de la Escuela de Mecánica de la Armada con bandera y banda de música, y 50 soldados del Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín. Concluída la misa, el comandante de la primera división colocará al pie del monumento una corona de flores. Concurrirán al acto un jefe y dos oficiales por cada comando, dependencia unidad o instituto con asiento en la Capital y alrededores.

Terminada la misa, y colocada la corona, desfilarán los escolares y, acto seguido, las tropas.

Congreso Rivadaviano

Mañana domingo tendrá lugar en el local de la Sociedad Científica Argentina, Santa Fe 1145 la sesión inaugural del Congreso Rivadaviano, propiciado por la Comisión Popular de homenaje a Bernardino Rivadavia, que preside el doctor Horacio Damianovich. La Comisión especial, que ha tenido a su cargo la organización del Congreso está presidida por el Sr. Luis Reissig. Los profesores Pedro E. Franco y Alfredo C. Conde han actuado como secretarios de la Junta y de la comisión del Congreso, respectivamente.

Aviso Fúnebre

SEPELIO

† ADELA OTERO vda. DE CARBALLO — q. e. p. d. — Falleció el 1 de septiembre de 1945, ... [illegible] ... — Sepelio "Benedito".

Zorro Precedió a su Compañero El Salado en la Polla de Potrillos; $ 8.10

LA PLATA

(PISTA NORMAL)

1a 1300 METROS — PREMIO HARAS LAS PARVAS — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a., 500 a la 3a. y 250 a la 4a. Anunciada para las 13.30

Caballos	Cotización Gan.	Place	Jockey	Sport Gan.	Place	Hubiera pagado a ganad.
1 HUMAMI 56 54 (13)	4500	2172	M. Prátola	26.60	6.40	
2 Perdura 56 56½ (10)	9658	5467	T. Sánchez	—	3.70	12.40
3 Relacionada 56 (5)	2600	1436	F. Vivas	—	8.80	46.20
4 Arondelle 56 (2)	31574	9588	T. Albertini	—	—	3.80
5 Atalaya 56	12895	4007	J. Sberna	—	—	9.30
0 Cholinvilla 56 53	66	66	J. Corte	—	—	1.820.20
0 Amachi 56	3399	1996	L. Taborda	—	—	35.30
0 Nieta Nueva 56	883	582	J. Gularte	—	—	136.—
0 Nenúfar 56 53	2977	1424	R. M. García	—	—	40.30
0 Marimanta 56 53½	455	328	A. Canay	—	—	264.—
U La Plume 56	1752	855	R. Rodríguez	—	—	68.50
Totales	70669	27921				

Se largó con 7' de atraso. **Ganada por 1 y 1 4 cuerpo: de la 2a. a la 3a., 1 y 1 4 cuerpo.** No corrieron: Guardia, Doña Sol y Fascinación. La ganadora, Humami, es hija de Misero y Humán, del stud El Mismo. Cuidador: F. Frichero. Criador: Sr. Pedro D. Pumará.

Tiempo: 1'19" 2 5.

2a 1400 METROS — PREMIO HARAS LA CAUTIVA — Para yeguas de 4 años, ganadoras de una carrera. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a., 450 a la 3a. y 225 a la 4a. Anunciada para las 14.5.

Caballos	Cotización Gan.	Place	Jockey	Sport Gan.	Place	Hubiera pagado a ganad.
1 TRAVESURA 57 54 (5)	5147	2451	A. Manzoni	31.10	7.40	
2 Trovadora 57 (7)	15883	5608	P. P. Artigas	—	4.30	11.—
3 Witness 57 (15)	25481	8188	S. di Tomaso	—	3.60	6.60
4 Diagnosis 57 (10)	1570	952	R. Rodríguez	—	—	111.80
5 Starry 57	3830	2193	H. Padula	—	—	45.80
0 Malala 57	2088	1232	H. Palavecino	—	—	84.—
0 Pastilla 57	16115	5241	R. B. Quinteros	—	—	10.80
0 Moylena 57	13870	7548	J. Sberna	—	—	12.60
0 Embassy 57	3447	1815	N. Alvarez	—	—	50.90
0 La Cautiva 57	1202	705	R. Martín	—	—	146.—
0 Pardejona 57 54	8051	3767	A. Arismendi	—	—	21.80
0 Fine Lady 57 55	1338	880	M. Prátola	—	—	131.20
0 Calambita 57 55	4301	1510	R. Orduna	—	—	40.80
U Scylla 57	947	590	T. Albertini	—	—	185.50
Totales	103270	42680				

Se largó con 8' de atraso. **Ganada por 1 y 3 4 cuerpo: de la 2a a la 3a, 2 y 1 2 cuerpos.** No corrió: Katty. La ganadora, Travesura, es hija de Silver King y Gallineta, del stud Italo. Cuidador: Arnoldo Grassi. Criador: Haras Las Tres Lagunas.

Tiempo: 1'21" 4 5.

3a 1500 METROS — PREMIO HARAS EL BAGUAL — Para caballos de 4 años (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera. Peso 57 kilos. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o., 450 al 3o. y 225 a 4o. Anunciada para las 14.40.

Caballos	Cotización Gan.	Place	Jockey	Sport Gan.	Place	Hubiera pagado a ganad.
1 CANTAOR 57 (6)	28103	10278	R. B. Quinteros	6.80	3.40	
2 El Panadero 57 54 (18)	9084	3912	M. R. Valdés	—	5.80	21.20
3 Cold Med 57 (5)	2755	1410	F. Echagüe	—	12.70	70.—
4 Pegador 57 (2)	12338	4707	T. Albertini	—	—	15.60
5 Last Chance 57 55	1474	835	M. Prátola	—	—	131.—
0 Persil 57	2683	1457	L. Taborda	—	—	71.90
0 Motor 57	442	272	H. Padula	—	—	436.30
0 Gallo de Oro 57 54	624	422	A. Arismendi	—	—	309.40
0 Batuque 57	9455	4288	P. P. Artigas	—	—	20.40
0 Destello 57	6036	2010	F. Guerrero	—	—	31.90
0 Quebec 57	11237	3480	J. Sberna	—	—	17.10
0 Mar Alto 57	6894	3093	A. García	—	—	28.—
0 Ra 57	12976	4531	R. Rodríguez	—	—	14.80
0 Boyarín 57	3245	1470	T. Mernies	—	—	50.50
0 Guirlache 57	3400	1489	M. Bergós	—	—	56.70
U Peribebuy 57 54	2844	1548	J. Babera	—	—	67.80
Totales	113590	45202				

Se largó con 15' de atraso. **Ganada por 2 cuerpos: del 2o al 3o, 3 4 cuerpo.** No corrieron: Primor y Plácido. El ganador, Cantaor, es hijo de Coty y Cantabién, del stud C. Corrientes. Cuidador: Manuel Fernández. Criador: Haras Las Acacias (Uruguay).

Tiempo: 1'31".

4a 2300 METROS — PREMIO HARAS LAS ORTIGAS — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de $ 10.000. Premios: $ 7.000 al 1o., 1.400 al 2o., 700 al 3o. y 350 al 4o. Anunciada para las 15.20.

Caballos	Cotización Gan.	Place	Jockey	Sport Gan.	Place	Hubiera pagado a ganad.
1 BONDADOSO 50 51½ (7)	21563	3815	J. Sberna	9.60	6.80	
2 Arriero 54 (3)	4923	1279	R. Silva	—	16.30	42.—
3 Chopper 47 (8)	47120	11673	M. Fernández	—	—	4.30
4 Stromboli 51 (6)	35450	7523	J. P. Artigas	—	—	5.80
5 Double Six 53	2869	890	J. Mernies	—	—	72.10
U Britos 55	9845	2377	F. Echagüe	—	—	21.—
Totales	121770	27557				

Se largó con 15' de atraso. **Ganada por una cabeza: del 2o al 3o, 1 y 1 2 cuerpo.** No corrieron: Halcón Negro y Platin. El ganador, Bondadoso, es hijo de Technique y Babs, del stud 28 de Diciembre. Cuidador: Urbano Ruiz. Criador: Haras Lonquimay.

Tiempo: 2'23" 2 5.

5a 1600 METROS — POLLA DE POTRILLOS — Para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1942. Peso 56 kilos. Premios: $ 24.000 al 1o., 7.400 al 2o., 3.200 al 3o. y 1.600 al 4o. Anunciada para las 16.

Caballos	Cotización Gan.	Place	Jockey	Sport Gan.	Place	Hubiera pagado a ganad.
1 ZORRO 56 (10)	32416	9757	J. P. Artigas	8.10	3.70	
2 El Salado 56 (11) (con Zorro)	—	—	J. Zúñiga	—	—	—
3 Talón 56 (5)	20652	6329	S. di Tomaso	—	4.60	12.70
4 Florindo 56 (13)	8635	3734	A. García	—	6.50	30.50
5 Estragón 56	10348	3899	F. M. Ortiz	—	—	25.50
6 Tío 56	3253	1755	R. Rodríguez	—	—	81.20
7 Haedo 56	837	490	A. Goñi	—	—	315.60
8 Consejo 56	6120	3282	C. Riero	—	—	43.10
0 Embezzler 56	63215	19053	F. R. Quinteros	—	—	4.10
0 Casabalito 56	1540	666	B. Marcos	—	—	171.50
0 Puán 56	3912	1752	R. Orduna	—	—	67.50
0 Pinzón 56	1906	798	J. Sberna	—	—	138.60
0 Barcino 56	1823	1290	T. Mernies	—	—	144.50
U Mayoral 56	800	426	J. Ibarra	—	—	330.20
Totales	155402	53240				

Se largó con 20' de atraso. **Ganada por 2 cuerpos: del 2o al 3o, 1 y 1 2 cuerpo.** No corrieron: Lindo Mozo y Dantés. El ganador, Zorro, es hijo de Baber Shah y Zach Klara, del stud Condal. Cuidador: Gabriel Torterolo. Criador: Haras Las Ortigas.

Tiempo: 1'36" 1 5.

6a 1600 METROS — PREMIO HARAS MIRYAM — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores hasta $ 18.000 en primeros puestos. Peso 47 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1.800 o fracción mayor de $ 900 ganados en primeros puestos. Premios: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o., 500 al 3o. y 250 al 4o. Anunciada para las 16.40.



River e Independiente Acapararán la Emoción en un Partido Memorable



¿BERNABE?

LA "PINTA" en esta entrada, es la misma. La casaca, también. El juego es distinto. Pero vuelve a ser igual el corazón con que Gallo defiende a River, al que distinguía la actuación del inolvidable Bernabé Ferreyra.

Cesarini se Separó del Team de Racing

ANOCHE se consideró especialmente en Racing la situación del primer equipo. Según lo anunciara hace ya mucho tiempo CRITICA, el director técnico había puesto su renuncia a disposición de la comisión directiva, la cual decidió aceptarla recién en esta oportunidad, en busca de soluciones prácticas. Cesarini se retira pues de Racing, ya que no aceptó encargarse de las divisiones inferiores.

Seguirá ocupándose de la preparación física de los jugadores Eulogio Fernández, y saldrá a la cancha el veterano Pozzi, pero sin que les corresponda responsabilidad alguna en materia de tácticas de juego. Este aspecto estará a cargo de Salomón, capitán, y Strembell.

Gran Clásico el de Boca Contra Huracán

CUATRO equipos concentran en el momento actual, la máxima atención de la hinchada futbolística. Las miradas están fijas en River Plate, Boca Juniors, Independiente y San Lorenzo de Almagro, de los cuales el primero tiene la mayor suma de posibilidades a su favor, desde que también la suma de sus puntos es mayor. No obstante su ventaja sobre los dos segundos y por consiguiente del cuarto, o sea San Lorenzo, lo mucho que resta por andar en el campeonato de primera división faculta cualquier clase de teorías, de manera que no extraña la mucha chance adjudicada al conjunto de Avenida La Plata en virtud del repunte observado últimamente en sus filas.

● Un gran partido

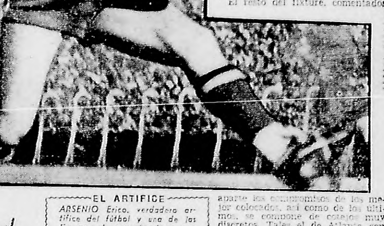
Pero todo eso es baraje puro. Puestas las cartas sobre la mesa, a los efectos de valorar la fecha a cumplirse mañana, aparece casi a las vista el cotejo aparentemente del año. Ya por lo pronto sirvió para definir la primera rueda y no sería raro que esta vez ocurriera lo propio con el campeonato mismo. Nos referimos al clásico partido entre River Plate e Independiente, que dará la pauta sobre el futuro de dicho certamen. Si ganara el puntero, su camino resultaría más fácil. Por el contrario, su derrota contribuiría a que la tabla de posiciones presentara aspectos sencillamente apasionantes. Y al margen del resultado en sí, figura la expectativa general al vislumbrar una lucha de alternativas de gran jerarquía, tal cual corresponde a la cualidad de los equipos en pugna.

● El otro clásico

A todo esto Boca Juniors tendrá que enfrentar a Huracán. En caso de vencer el team boquense, sucedería con él lo que ocurrió con Independiente cuando jugaron Boca y River Plate: cualquier resultado lo favorecería. Así los campeones de 1943 y 44 saldrían beneficiados en la derrota de River o Independiente. Claro que para ello habrá de vencer a su vez y ello se le presenta extremadamente difícil. Pero allí reside el mérito principal del partido con Huracán, de jerarquía netamente clásica desde los tiempos de la Asociación Argentina. Y tiene más importancia dicho cotejo, en mérito a que han resurgido las esperanzas de los boquenses, al conjuro de la reacción experimentada por el team junto con la reaparición de varias de sus figuras valiosas.

Huracán, brillante vencedor de River Plate y siempre firme animador del campeonato por su garra inconfundible, contribuirá al mejor espectáculo, precisamente sobre la base de virtudes características. En síntesis, otro gran match en la jornada de mañana.

S. Lorenzo Enfrenta a F. C. Oeste



EL ARTIFICE

ARSENIO Erico, verdadero artífice del fútbol y uno de las figuras más espectaculares que presentará el sensacional partido de mañana, entre River Plate e Independiente.

San Lorenzo de Almagro produjo contra Lanús una performance que confirma los elogiosos conceptos merecidos en partidos anteriores. Es un equipo que parece haber hallado el "tono" justo, ansiosamente buscado desde la iniciación del campeonato. Impresiona así, al menos, mediante su accionar armonioso y efectivo que lo ha elevado considerablemente en el sentir general.

Su compromiso de mañana lo llevará a Caballito, donde jugará contra F. C. Oeste, rival éste que luego de varias victorias consecutivas cayó batido por Independiente.

El resto del fixture, comentados aparte los compromisos de los mejor colocados, así como de los últimos, se compone de cotejos muy discretos. Tales el de Atlanta con Newell's Old Boys, Racing frente a Platense, donde aquél intentará revalidar su reacción, y Rosario Central v. Vélez Sársfield.

Equipos, Fields y los Referees

HURACAN - BOCA JUNIORS, en Avenida La Plata 1674 (cancha San Lorenzo); referee Jiménez.

HURACAN: Gualco; Marinelli y Alberti; Banchero, Videla y Tatoneli; Salvini, Méndez o Cándido González, Masantonio, Simes y Unzué.

BOCA JUNIORS: Vacca; Romani y De Zorzi; Sosa, Lazzatti y Pescia; Boye, Corcuera, Sarlanga, Varela y Sánchez.

RIVER PLATE - INDEPENDIENTE, en Av. Figueroa Alcorta 7595; referee Cángaro.

RIVER PLATE: Soriano; Vaghi y Rodríguez; Iácono, Giúdice y Ramos; Martínez, Gallo, Pedernera, Labruna y Deambrosi.

INDEPENDIENTE: Cammarata, Crucci y Arrigó; O. Sastre, Lemmi y Alvarez; Cervino, de la Mata, Erico, Pedacci y Mourín.

F. C. OESTE - SAN LORENZO, en Martín de Gainza 344; referee E. Forte.

F. C. OESTE: Rizzo; Noseda y Garavano; Pont, Santamarina y Gutiérrez; Guglielmetti, Borgnia, Corvetto, Gandulla y Danza.

SAN LORENZO: Blazina; Vanzini y Basso; Zubieta, Grecco y Colombo; Anuña, Farro, Pontoni, Martino y de la Mata.

LANUS - G. Y ESGRIMA, en Acha y General Arias (Lanús); referee Riestra.

LANUS: Rodríguez; Alvarez y Filipone; Ducca, Fracuelli y Díaz; Contreras, Reynoso, Lijé, Romay y Alvarez.

G. y ESGRIMA: Manceda; Charini y Montañez; Tombel E. Cerioni y Benegas; De Lara, Montes de Oca, Cisneros, Quevedo y Arregui.

ROSARIO CENTRAL - VELEZ SARSFIELD, en Barrio Arroyito (Rosario); referee V. Rey.

ROSARIO CENTRAL: Ricardo; Yebra y Gaetan; Casalini, Rivero y Fogel; Pérez, De Cicco, Bravo, Aguirre, Marracino o Santos.

VELEZ SARSFIELD: Marcello; Curruchet y Angrissano; Foljado, Joseilato y Ovide; Heisecke; Espinosa, Ferraro, Bermúdez y Cano.

ATLANTA - N. O. BOYS, en Humboldt 400; referee Cossio.

ATLANTA: Carletti; Cruz y Bedia; Bertarelli; Espinosa y Aguirre; Lapresa, Yorlano, Agnolín, Rodríguez y Rossell.

N. O. BOYS: Musimessi; Colman y Sobrero; Carlucci, Perucca y Lizardo; Buján, Díaz, Runzer, Fernández y Ferreyra.

RACING - PLATENSE, en Alsina y Colón (Avellaneda); referee R. Carou.

RACING: Graneros; Salomón y Filgueiras; Monestés, Strembel y Quiroga; Cámer, Fiore, D'Alessandro, Barreiro y Sued.

PLATENSE: Cozzi; Piano e Iglesias; Fonda, Toledo y Capucelli; Belén, Cantelli, Frutos, Prado y Dorado.

ESTUDIANTES - CHACARITA, en Peña y Arenales (Bánfield); referee Solari.

ESTUDIANTES: Ogando; Eguiguren y Ferretti; Garcerón, Ongaro y Ardanaz; Ribeiro, Arbio, Oroz, Desagastizábal y Pellegrina.

CHACARIA JUNIORS: López; Spinelli y González; Araguez, Díaz y Scriminacci; Lanchini, Carniglia, Etchepare, Caserio y Bussico.

Atlanta Ofrece un Almuerzo

La comisión directiva de Atlanta ofrecerá mañana un almuerzo a sus colegas de Newell's Old Boys, con motivo del partido que sostendrán los equipos superiores de ambas entidades en el field de los primeros.

EL SPORT DE CADA DIA

Se Impone la Presencia de Veedores en Varios Partidos

Por EL CRONISTA

CAUSO PROFUNDA EXTRAÑEZA ENTRE LOS AFICIONADOS EL fallo en el expediente iniciado a raíz del partido entre Boca Juniors y Estudiantes de La Plata. Sin necesidad de ahondar en detalles y sólo remitiéndonos a cuanto se publicó en distintos diarios sobre lo ocurrido surge con claridad que las medidas no son suficientes ni alcanzan a todos los culpables. ¿Qué razones motivaron un desengaño tal, de acuerdo a lo esperado? Sencillamente que el Tribunal de Penas debe limitarse a dictaminar en relación al informe del referee, si no cuenta con la colaboración de un veedor perteneciente al organismo. Por una rara coincidencia ningún miembro del Tribunal de Penas estaba el domingo en la cancha de Boca Juniors, y en consecuencia el cuerpo no pudo salir de sus atribuciones normales, esto es: aceptar la informado por la única autoridad competente, o sea el árbitro Dottori. Y, desde luego, para éste no ocurrió nada fuera de lo normal, como que él mismo resultó culpable de los bochornosos hechos registrados.

★ PARECE INNECESARIO, ENTONCES, RECABAR DEL TRIBUNAL de Penas una acción más directa y eficaz en la designación de veedores. Mañana se juegan dos grandes partidos, y en los dos pueden producirse incidencias serias, si las cosas siguen desarrollándose por el declive en que se encauzaron últimamente. Habrá otros dos de importancia capital para el descenso, corriéndose un peligro similar. De ahí lo innecesario de indicar el deber de controlar hasta el máximo posible, a fin de que si llega el caso de lamentar nuevos desórdenes que exista cuando menos el consuelo de conocer sanciones condicionadas a la gravedad de las infracciones. No es posible que caigamos en el absurdo que hoy es tema de comentarios poco favorables hacia la justicia que se imparte en la Asociación del Fútbol Argentino.

★ **AL MISMO TIEMPO SE HA DADO A CONOCER UN COMUNICADO de la comisión de árbitros, en la cual se imparten instrucciones a los referees, tendientes al mejor cumplimiento del artículo 130 del reglamento general. Se trata de la hora de iniciación de los partidos y al respecto dice la comisión: "El referee y los linesmen oficiales deberán hacerse presentes en el field cinco minutos antes de la hora establecida para la iniciación del partido, de cualquier categoría que fuera, en cuyo tiempo debe revisar el estado del campo, sus demarcaciones, redes, etcétera, para, a la hora exacta, colocado en el centro del field, hacer sonar el silbato llamando a los equipos a iniciar el partido". Agrega que si alguno de los equipos no se hiciera presente, procederá a esperar quince minutos, y luego dará por perdido el match al ausente. Aparte de que el referee habrá de limitarse a informar, en ese hipotético caso, para que el propio tribunal sea el que tome medidas, todo lo demás es oportuno e imprescindible. Es más, habrá de hacerse cumplir estrictamente, a fin de terminar, también, con las complacencias actuales relacionadas con la hora de iniciación de los cotejos. Se ha hablado demasiado del asunto y ha llegado el momento de terminar con la suspicacia, que por otro lado tenía mucha razón de existir.**

La Lucha por el Descenso

Gimnasia y Esgrima tendrá un compromiso de riesgo evidente. Le corresponde medirse con Lanús, el cual, aunque no actuó del todo bien frente a San Lorenzo el domingo último, logró revalidar el prestigio concorde con su real capacidad al vencer anteriormente a Independiente en forma rotunda. Se descuenta, entonces, que la lucha alcanzará contornos de brillo poco común, en especial porque si los platenses llegaran animados del lógico afán de superación que los saque de puesto tan comprometido, los locales darán de sí lo suficiente para demostrar, de nuevo, sus valores morales.

Chacarita y Estudiantes

En cuanto a Chacarita Juniors, el fixture le asigna jugar con Estudiantes de La Plata, el cual, por tener la cancha clausurada, utilizará la de Bánfield. Ello influirá mucho en favor del equipo visitante, pero de cualquier manera se le hará cuesta arriba salir airoso en virtud de los merecimientos que ha sabido acumular el conjunto platense a lo largo del campeonato.

José Lomaglio Ganó por Puntos a Omar Bilbao

Anoche se efectuaron siete cuartos de finales y un match fuera del Campeonato de los Barrios, organizado por la Unión Argentina de Box, en el Luna Park.

Se recaudó en concepto de venta de localidades $ 1.149.70. En el preliminar Tito Ruspic ganó por puntos a Miguel Díaz. Por los cuartos finales, categoría mosca, Martín Gómez venció por puntos a Diego Iravedra. Gallo, Angel Gioia a Jorge Jerez. Liviano, Elmo Gudiño a Orlando Scarpelli Ricardo Graciano a Roberto Crevani. Medio mediano, Eduardo Sulman por K.O. en el tercer round a J. Stina. Mediano, Alberto Amatti por puntos a Osvaldo Generoso, y José Lomaglio a Omar Bilbao.

Actividad Deportiva a Realizarse el Domingo

RUGBY — Campeonato de 1a. división. Belgrano v. Old Georgians, en Núñez; Olivos v. Atlético San Isidro, Gimnasia y Esgrima v. Hindú; Obras Sanitarias c. Curupaytí y Universitario v. San Isidro Club. Estos matches se iniciarán a las 15.

ATLETISMO — FECSYDA, Trofeo Gradin, en Avellaneda, a las 15; Asociación Atlética Victoria, Torneo reducido, en el Parque Avellaneda, a las 9.

TENIS — Copas Brasil y Uruguay, en varias canchas, a las 14.30.

BOCHAS — Finales del campeonato individual, en varias canchas, a las 15.

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

ES DIFICIL QUE LE CREAN

Si dice que nunca quiso arreglar un tomacorriente e hizo saltar los tapones de la casa.

* * *

Si afirma que jamás trató de masillar un vidrio y debió desistir porque no le salía bien.

COSAS RARAS QUE PASAN POR AHI

Hernani Persicola demandó por despido a las autoridades de la cárcel de Pentonville. Estaba sentenciado a diez años de prisión y a los seis fué indultado por buena conducta, pero Persicola quiere la indemnización de ley, por despido sin preaviso.

* * *

Una de las razones por las cuales no hay cabarets en el polo consiste en que como la noche dura seis meses, no hay billetera que aguante una adición.

NO LO NIEGUE

Cuando usted invita a comer a alguien y éste pide platos caros, usted jura inmediatamente no invitarlo nunca más.

UN PREMIO

Para el patrón al que no le importe absolutamente nada que sus empleados lleguen después de la hora.

¿NO LE PEGARIA?

¿Al amigo que cada vez que lo ve le pide la firma para un usurero diferente?

LA COPLA DE HOY

Mi marido está en la cama
yo estoy en la cabecera:
con el rosario en la mano,
pidiendo a Dios que se muera.

NOMBRES Y APELLIDOS

Se llamaba Canuto Redondo y lo echaron de la escuela porque era un cuadrado.

NOVELA SUPERSINTETICA

El sereno del Banco acudió a ver quién llamaba. Ponen la puerta nueva del tesoro.

LO QUE LEEN

El que amortiza un crédito al 30% mensual de interés: "El corsario negro", de Salgari.

SEGURIDAD

—Vamos a ver, nenita —dijo el médico—, saca la lengua.

La nena obedeció, pero, a pesar de todo, insistió el médico:

—Sácala más... sácala toda...

—No puedo —contestó la chiquita—, la tengo pegada en la garganta.



Urlich, Capitanelli, Stella y Risiglione Pelearán Esta Noche

Por la Selección de los Pesados

Esta noche se llevarán a cabo los combates de fondo a doce rounds cada uno por la selección de los pesos pesados en el Luna Park. Jesuel Stella se medirá con Francisco Risiglione y el peruano Juan Urlich enfrentará a Américo Capitanelli.

Jesuel Stella, que con tan poca suerte se presentó en nuestra capital en carácter de profesional, tratará de rehabilitarse ampliamente. Verdad es que al perder por knock out en el cuarto round con Eusebio Ramírez, no perjudicó su prestigio porque hasta el instante de ese epílogo categórico estaba ganando por puntos, y debido a un exceso de confianza fué tomado de contragolpe quedando fuera de combate. Tal contraste no ha minado su optimismo. Tiene confianza en que hoy se rehabilitará para seguir ascendiendo en el nuevo horizonte de su vida pugilística.

Risiglione es un rival veloz, por lo que ha de obligar a su contrincante a que apele a sus recursos para evitar un epílogo desfavorable.

Encuentro intenso

Urlich se ha destacado por su reciedumbre y su guapeza ejemplar. Asimila el castigo con extraordinaria entereza y en los instantes difíciles no cede terreno.

Capitanelli, en el match que efectuó con Risiglione, actuó con decisión. No rehuyó las acciones enérgicas y soportó con integridad golpes recios y justos.

Nuestro compatriota tendrá una prueba brava, pero si lograra salir airoso se colocará en un plano excelente para ascender en la categoría máxima.

En los preliminares a seis rounds, que se realizarán con antelación, Teófilo Páez combatirá con Angel Chiarlini y Luis Sierra con José Fontau.

AMERICO CAPITANELLI — JUAN URLICH — JESUEL STELLA — FRANCISCO RISIGLIONE

CAPITANELLI, Urlich, Stella y Risiglione, protagonistas de las peleas de esta noche en el Luna Park

CHICO SERA PALERMO PARA LA MULTITUD QUE PRESENCIARA MAÑANA EL GRAN CLASICO EN QUE SE MIDEN LOS MEJORES POTRILLOS DEL AÑO

Insistimos con Royal Tip en el Premio Jockey Club

Confían y Temen, Simultáneamente, los que Van a Jugarse el Tute Grande del Jockey Club

Tedeschi, Legui, Mingo, Cervi y Parera Ven Bravo el Compromiso

SI este Jockey Club no es de los que sacan canas verdes... que venga un calvo y lo diga. Por más que uno se rompe buscando candidato firme, no le alcanza la triple fórmula para dar cabida a todos los que revisten ese carácter. Por ese mismo, y para ver si nos salvan del atolladero, entrevistamos a Tedeschi, Leguisamo, Mingo Torterolo, Guillermo Cervi y Daniel Parera, que han de saber un poco más que nosotros acerca de la prueba, vista con la responsabilidad de quien tiene las fichas en el pozo.

● Tedeschi, medido

Con gran ponderación habló Tedeschi, diciendo:

—Este Jockey Club es, para mí, el clásico más parejo de los últimos tiempos. Hay cuatro potrillos en una línea. Royal Tip hará gran performance, porque estoy convencido de su clase, lo encuentro bien de la paleta, y su corrida fué buena, dado que la cumplió al freno y con lindo remate. Sus enemigos son todos, y para fijar orden, nombraré a Quibú, a Estuardo y y a Marjal. Royal Tip correrá cerca de los delanteros. La suerte hará el resto... Creo que el tiempo de la prueba, en pista normal, será 2'2", más o menos.

A. TEDESCHI

● Habla Legui

Leguisamo no dejó traslucir mucho optimismo:

—Todos sabemos —afirmó— que el cotejo es bravísimo. No hay, entonces, que entusiasmarse. La corrida de Marjal me satisfizo: en cambio, no ocurrió lo mismo con su ensayo del viernes, porque Marjal igualó a Estival gracias a que éste venía "parando" en los últimos 200, y eso no da brillo al cotejo. Además, noté a mi potrillo ligeramente rengo, aun cuando Mingo me dijo que eso le ocurre con frecuencia. En fin, tengo que ganarles a Quibú, Royal Tip y Estuardo. Eso es suficiente para preocupar a cualquiera.

● Mingo aclara

Domingo Torterolo no comparte las inquietudes de Leguisamo. Considera brava la lucha, pero confía en que Marjal se defenderá bien, dado que su corrida fué meritoria, y es un pingo al que le gusta lucirse adelante. En cuanto a la renguera, le resta importancia "por tratarse de un pequeño sobrehueso, que molesta a Marjal, pero cuyos efectos desaparecen una vez en acción". Juzga a Royal Tip y Estuardo más enemigos que a Quibú, porque éste hace la rentrée.



G. CERVI

● Con Cervi

Tras de rendir tributo a las dificultades del compromiso, Cervi expresó que "Quibú está listo para hacer gran carrera, siendo decisiva, a este respecto, su partida de 59". Aun más me gustaría —agregó— si no viniera un poco apurado al cotejo. Estuardo y Royal Tip son los principales adversarios. Me parece que el tiempo probable será 2'2" ½".

● Parera, optimista

También Parera le ve espinas al Jockey Club, pero, en el fondo, es más optimista que sus colegas.

—Miren —nos dice—, Estuardo adelantó mucho desde la Polla a la fecha. Sus trabajos lo prueban. Entonces, y aunque Royal Tip y Quibú son contras grandes, lo correremos adelante, conforme a su característica, y vamos a ver hasta dónde llega. Estimo que bajará de 2'3" el tiempo de la carrera.

OJO

Las Contras de la Cartilla

1a. carrera — ALTIVO
2a. „ — ELBA
3a. „ — MALICIOSO
4a. „ — VARENGA
5a. „ — RICO MONTE
6a. „ — GUINDA
7a. „ — QUINO
8a. „ — PARODIA



BUEN POTRILLO — CON SOLO debutar ganando, Marjal adquirió categoría para competir en el P. Jockey Club. Es buen potrillo sin vuelta.

TABLAS DEL PROFESOR REX ☆ Exclusivas para CRITICA

Para la reunión de mañana en Palermo
HAN PRONOSTICADO EN LO QUE VA DEL AÑO:
199 GANADORES Y 103 PLACES.

1a. carrera — 1500 m.
Capellán 55½ . . 87.52
Josafat 55 . . 86.72
I. Chief 52½ . . 79.34
Ski 51½ . . 78.44

2a. carrera — 1000 m.
Crispina 56 . . 81.48
Birdseye 56 . . 80.61
Elba 56 . . 78.63
Oleada 56 . . 78.58

3a. carrera — 1600 m.
Battant 56 . . 78.05
Standard 56 . . 75.32
Cocomel 56 . . 75.22
Mocoretá 56 . . 72.40

4a. carrera — 1000 m.
Barica 57 . . 91.76
Helás 54 . . 85.51
Surprise 54 . . 81.64
Wager 54 . . 79.51

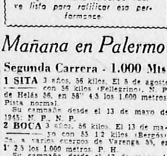
5a. carrera — 2000 m.
Royal Tip 57 . . 90.43
Marjal 57 . . 90.13
Estuardo 57 . . 86.73
Quibú 57 . . 82.52
Rico Monte 57 . . 81.71

6a. carrera — 1600 m.
Stáffora 57 . . 76.52
Magot 57 . . 75.13
Taloche 57 . . 73.72
Hespéride 54 . . 73.16

7a. carrera — 1400 m.
Tanque 50½ . . 86.73
Pendón 50 . . 86.04
Quino 56 . . 84.05
Aclarará 52 . . 82.10

8a. carrera — 2000 m.
Ganges 51 . . 92.47
Smack 51 . . 91.85
Mandisoví 56 . . 90.92
Trick 56 . . 86.13





... COMPROMISO — RICO MONTE irá al Jockey Club en tren de pasear a río revuelto. Di Tomaso puede sacar fruto de esa circunstancia.

PUEDE REPETIR — DICE PARERA que, desde la Polla, Estuardo adelantó la media arroba. Si es así, ¿cómo harán para ganarle?

VUELVE AFILADO — QUIBU, que un día mostró las uñas ganándole a Estuardo, vuelve listo para ratificar esa performance.

Campaña y Antecedentes de los que Corren Mañana en Palermo

Primera Carrera - 1.500 Mts.

1 TIGRERO 5 años, 57 ks. El 21 de abril, con 55 1/2 kilos (Zaragoza), 4º (último) a varios cuerpos de Welcome 54, en 1'37" 1/5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 8 de marzo de 1942: N. P., 2o., 1o., N. P., 1o., 3o., 2o., 2o., 1o., 4o., 1o., 1o., 2o., 3o., 2o., N. P., 3o., N. P., N. P., 4o.

2 INTRUSO 5 años, 57 ks. El 5 de agosto, con 53 kilos (Ríos), 3o a vs. cpos. de Parodia 49, en 1'24" 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de setiembre de 1942: 2o., 3o., 3o., N. P., 2o., 1o., 3o., 3o., 4o., 1o., 1o., N. P., 4o., 2o.

3 PELEADOR 5 años, 55 ks. El 5 de agosto, con 51 ks. (R. Martín), N. P. de Parodia 49, en 1'24" 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de abril de 1942: 3o., 1o., N. P., 4o., N. P., 1o., 4o., 3o., N. P., 3o., 4o., 2o., 2o., 3o., N. P.

4 ALTIVO 6 años, 56 ks. El 27 de mayo, con 52 ks. (Ponzi), N. P. de Jacinto 48 1/2 en 1'52" los 1800 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de julio de 1942: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., 2o., 2o., 1o., 1o., 2o., 2o., 2o., 3o., 2o., 2o., 2o., 1o., 4o., 1o., 3o., N. P.

5 CAPELLAN 5 años, 55 1/2 ks. El 20 de junio, con 53 1/2 ks. (Zúñiga), 1º por 2 cpos. a Comendador 50 1/2, en 1'36" 3/5 los 1600 metros. P. P.
Su campaña desde el 19 de diciembre de 1943: 3o., 3o., N. P., 1o., 1o., 3o., 1o., 4o., 1o.

6 JOSAFAT 6 años, 55 ks. El 12 de agosto, con 53 ks. (R. Martín), 4º (último), a vs. cpos. de Trick 55, en 1'38" los 1600 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 4 de marzo de 1944: 1o., 2o., 3o., 1o., 2o., 3o., N. P., 1o., 1o., 3o., 2o., 3o., N. P., 3o., 3o., 3o., 4o., 4o., 2o., N. P., N. P., 2o., 1o., 4o.

7 CORAL 5 años, 53 1/2 kilos. El 12 de agosto, con 55 1/2 kilos (R. Quinteros), 4º a 2 1/2 cpos. de Sin Ruido 57 1/2 e Inédito 53 (puesta), en 2' 6" y 1/2 los 2.000 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 24 de junio de 1943: N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 1o., 4o.
Nota: Actuó en L. Plata con variado éxito.

8 AGAL 5 años, 53 1/2 ks. El 4 de febrero, con 55 ks. (Echagüe), N. P. de Táler 50 1/2 en 1'26" los 1400 mts. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 31 de octubre de 1943: 4o., 3o., 4o., 1o., 2o., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 1o., N. P., 3o., 4o., 4o., 2o., N. P.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

9 INDIAN CHIEF 6 años, 52 1/2 ks. El 25 de agosto, con 52 1/2 ks. (R. Martín), 4o. a varios cpos. de Inédito 53 en 2'3" 3/5 los 2000 mts. P. P.
Su campaña desde el 25 de agosto de 1945, día de su debut en Palermo: 4o.
Nota: Es ganadora en Rosario y actuó en La Plata con regular éxito.

10 SKI 5 años, 51 1/2 ks. El 5 de agosto, con 50 1/2 ks. (M. López), 1o por vs. cpos. a Tapón 56 1/2 en 1'30" 1/5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de junio de 1944: N. P., 1o., 3o., 3o., 4o., 1o.

11 HUALANO 6 años, 51 1/2 ks. El 13 de agosto, con 57 ks. (Ausbruch), 4º a vs. cpos de Recovery 57 en 1'40" 4/5 los 1600 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 24 de julio de 1943: N. P., 3o., 2o., N. P., 4o., N. P., 2o., 3o., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o., 4o., N. P., N. P., N. P., 4o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

12 BATTLE 5 años, 48 1/2 ks. El 13 de agosto, con 55 ks. (F. Quinteros), N. P. de Bayoco 56, en 59" 1/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de febrero de 1944: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o. ...

13 LANGRES ...

14 JOHNNY ...

Segunda Carrera - 1.000 Mts.

1 SITA 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto con 56 kilos (Pellegrino), N. P. de Helás 56, en 58" 4/5 los 1.000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 13 de mayo de 1945: N. P., N. P.

2 BOCA 3 años, 56 kilos. El 13 de mayo con 53 1/2 kilos (Bergós), 3a. a varios cuerpos de Varenga 55, en 1' 2/5 los 1.000 metros. P. H.
Su campaña desde el 13 de mayo de 1945: 3a.

3 ETNA 3 años, 56 kilos. El 12 de agosto con 52 kilos (Ponzi), N. P. de Banquina 53, en 1'1" 1/5 los 1.000 mts. P. H. (San Isidro).
Su campaña desde el 12 de agosto de 1945: N. P.

4 BIRDSEYE 3 años, 56 kilos. El 22 de julio con 56 kilos (M. López), 3a. a varios cuerpos de Eureka 56, en 57" 2/5 los 1.000 metros. P. B.
Su campaña desde el 22 de julio de 1945: 3a.

5 AVENA BLANCA 3 años, 56 kilos. Debuta.

6 TATRA 3 años, 56 kilos. Es debutante.

7 ELBA 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto, con 56 kilos (R. Quinteros), N. P. de Helás 56, en 58" 4/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: N. P.

8 TACNA 3 años, 56 kilos. Es debutante.

9 SAIDA 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto con 55 kilos (J. Artigas), N. P. de Helás 56, en 58" 4/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: N. P.

10 COLINA 3 años, 56 kilos. El 26 de agosto con 56 kilos (Di Tomaso), N. P. de Stalina 56, en 1'40" los 1.600 metros. P. P.
Su campaña desde el 15 de julio de 1945: N. P. N. P.

11 OLEADA 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto con 56 kilos (R. Riero), N. P. de Helás 56, en 58" 4/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: N. P.

12 CAMI ...

13 BLAY ...

14 HIJA HERMOSA ...

15 POEMATICA ...

16 BICHARA ...

17 SAX ...

(Continúa en la pág. siguiente)



Programa y Montas de Mañana en el Argentino

REUNION No. 66 — PISTA NORMAL | FIJA DEL DIA: TANQUE | CRITICA ha pronosticado 203 ganadores y 142 placés

PRIMERA CARRERA — 1500 mts. — A LAS 13.15

PREMIO BURALCO (1943). — Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador hasta $ 25.000 ... Premio: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o. Entrada $ 25.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
A. Blanco	1 Tigrero	57	L. Canú I	6 H. Mío	Es Tigre	1'35", aux.	1 45" 2/5 P.
O. Canay	2 Intruso	57	I. Leguisamo	5 C. Diablo	Isca	1'33", arena	2 49", arena
J. J. León	3 Peleador	57	X. X.	5 Barranq'ro	Pethy	T. de correr	3 48" 3/5 P.
N. Ojeda	4 Altivo	56	H. Ponzi 4	6 L. We'bley	Atocha	1'42" 3/5 aux.	4 49", arena
M. Carelli	5 Capellán	55½	J. Zúñiga	5 Full Sail	C. de Malta	1'36" 3/5 aux.	5 45", Pal.
B. Dios	6 Josafat	55	R. Quinteros	6 Sanjil	J. Domina	1500, arena	6 51", arena
G. Bidegai	7 Coral	53½	F. Quinteros	5 Clarín	Cosalinda	1'35" 2/5 P.	7 48" 2/5 P.
J. Francou	8 Agal	53½	A. Do'guez 2	5 A. Breck	Aréthuse	1500 p. errao	8 49", Pal.
T. Montes	9 I. Chief	52½	J. Mernies	6 B. Shah	Ipiranga	T. de correr	9 43" 3/5 P.
J. Echech'rry	10 Ski	51½	E. Callejas d.	5 C. Eyes	S. Bell	1500, arena	10 13", arena
J. Quinteros	11 Hualano	51½	Matteucci 4	6 Serenus	Huelén II	1'59" 3/5 ar.	11 600, suave
Idem	12 Battle	48½	J. Mernies	5 Batelero	Baronesa	1'30" 3/5 ar.	12 800, suave
A. Carabajal	13 Langress	53½	J. Artigas	5 L. We'bley	L. Revancha	1500 fl. arena	13 48" 4/5 t.
G. De Palma	14 Johnny	47½	No correrá	5 B. Shah	Japónica	T. de correr	14 ——

Candidato: CAPELLAN — Reaparece con muy buenos trabajos. No corre desde su triunfo sobre Comendador, en 1'36" 3/5 los 1600. Está lindo.

Enemigo: JOSAFAT — Viene de llegar cuarto y último en pos de Trick y Far, en 1'38" los 1600 metros, pero en progreso corre mucho.

Sorpresa: INTRUSO — El que en su tercer puesto en pos de Parodia y Aluminio en 1'24" 1/5 dejó entrever que ganaría muy pronto.

SEGUNDA CARRERA — 1000 mts. — A LAS 13.50

PREMIO EMBRUJO (1939). — Para potrancas de 3 años, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. Entrada, $ 30.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
A. Alvarez	1 Sita	56	O. Pellegrino	3 Barr'quero	Scala	T. de correr	1 600, suave
J. Castro	2 Boca	56	J. Zúñiga	3 Similar	Kunka	1'1" 1/2 Pal.	2 600, Pal.
N. Sánchez	3 Etna	56	No correrá	3 Le Coeur	Escarmecida	T. de correr	3 ——
F. Maschio	4 Birdseye	56	M. López	3 Waterbird	Red Eyes	1'2" 2/5	4 29" 3/5 ar.
A. Grassi	5 A. Blanca	56	L. Canú I	3 Tropero	Olive	1'3" cp. ar.	5 500 p. e.
P. Costa	6 Tatra	56	P. Costa	3 Cute Eyes	Talcahué	1000 suave	6 35", Pal.
F. Mamone	7 Elba	56	R. Quinteros	3 B. Empire	Sirenia	T. de correr	7 600, suave
F. Delleutraz	8 Tacna	56	F. Delleutraz	3 Barranq'ro	Tark	T. de correr	8 30" 3/5 aux.
R. Cepeda	9 Saida	56	X. X.	3 Sind	[illegible]	1'3" 1/5 Pal.	9 600, suave
J. Mariotti	10 Colina	56	No correrá	3 Songe	[illegible]	T. de correr	10 35" 4/5 ar.
A. A. Irusta	11 Oleada	56	C. Riero	3 Tropero	[illegible]	T. de correr	11 30" s. P.
G. Torterolo	12 Camé	56	J. Zúñiga	3 [illegible]	[illegible]	T. de correr	12 600, suave
A. L. Salvati	13 Blay	56	F. Quinteros	3 Foxglove	Lesbia	1000 p. errao	13 600, recta
J. M. Ratto	14 H. Hermosa	56	R. Martín	3 Hijo Mío	Toppy	T. de correr	14 600, suave
T. Montes	15 Poemática	56	L. Almirón	3 P. Habano	Coplera	1000 p. errao	15 30" 4/5 P.
R. L. Valdéz	16 Bichara	56	E. Antúnez	3 Badruddin	Lykalily	T. de correr	16 600, suave
L. M. Pecci	17 Sax	56	J. Sberna	3 Ix	Samurita	1'2", aux.	17 30" 1/5 P.
J. Martini	18 Volando	56	J. Martínez	3 Tresiete	Voilá	1'1" 3/5 Pal.	18 35" 3/5 P.
J. Quinteros	19 Crispina	56	J. Mernies	3 Médicis	Criméenne	T. de correr	19 600, recta
M. Alvarez	20 Perdiguera	56	S. Di Tomaso	3 Sorteo	Perinola	1'2" 2/5 p. e.	20 35" 3/5 P.

Candidato: BIRDSEYE — Al cumplir su debut con solo 874 ganadores, fué tercera de Eureka y Helás, en 57" 2/5 los 1000 metros pista fangosa.

Enemigo: VOLANDO — Reaparece. Fué 5ª en su debut con más de 44.000 ganadores en la carrera ganada por La Guiche, en 1'. P. pesada.

Sorpresa: CRISPINA — Al cumplir su primera presentación se clasificó tercera de Helás y B. Bird en 58" 4/5 los 1000 mts. Llegó lastimada.

TERCERA CARRERA — 1600 mts. — A LAS 14.25

PREMIO LA MISSION (1940). — Para potrillos de 3 años, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o. Entrada, $ 30.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
E. Canessa	1 For Ever	56	O. Nardi	3 Meadow	Frou Frou	1'40" 4/5	1 48", Pal.
M. Alvarez	2 Se Chuan	56	A. Villalba	3 Sind	Seguidilla	1'29" 1/5 p. e.	2 ——
D. B. Coll	3 Lovi	56	J. Sberna	3 Cráter	La Ñata	T. de correr	3 48" 2/5 P.
P. P. Ferro	4 Licuti	56	J. Artigas	3 Cond'solo	Boya	T. de correr	4 51", Pal.
O. Solari	5 Kalú	56	L. Canú I	3 Haut Brion	Karlinga	1600 p. f. ar.	5 47" 3/5 ar.
J. Cardinale	6 Standard	56	N. Alvarez	3 Médicis	Starlina	1'36" 1/5 P.	6 ——
J. Lapistoy	7 Battant	56	I. Leguisamo	3 Parwiz	La Cloche	T. de correr	7 48" 3/5 ar.
I. A. Rolón	8 Recuerdo	56	E. Antúnez	3 Full Sail	Retentiva	1'42", Pal.	8 800, suave
B. Giovanetti	9 D. Victori'no	56	J. Sola	3 Pantalón	Astorga	1'40" 4/5 Pal.	9 49" 4/5 P.
A. M. Liceri	10 Nipper	56	R. Quinteros	3 Cute Eyes	N. Elvira	1'41", Pal.	10 48", Pal.
G. Torterolo	11 Malicioso	56	J. Zúñiga	3 R. Pashá	Sospecha	1'41" 4/5 P.	11 46" 4/5 P.
B. Callejas	12 Cocomel	56	B. Castro	3 Suroit	Inta	1'41", arena	12 49", arena
G. A. Cervi	13 Solon	56	F. Quinteros	3 Fox Cub	Spica	1600, arena	13 50", Pal.
J. Francou	14 Mocoretá	56	C. Dom'guez	3 Epatant	Damnée	T. de correr	14 49", Pal.
J. Mariotti	15 Danubio	56	S. Di Tomaso	3 Songe	Diplomática	T. de correr	15 49" 3/5 ar.

Candidato: BATTANT — El que viene de llegar segundo a sólo medio pescuezo de Retintín, en 1'25" 1/5 los 1400 metros. Ha seguido bien.

Enemigo: LOVI — Que siendo molestado se clasificó cuarto de Marjal en 2'2" 1/2 los 2000 metros y mantiene su gran estado.

Sorpresa: NIPPER — Debutante. Está en condiciones de acuerdo con sus buenos trabajos de tener una actuación de primer orden.

CUARTA CARRERA — 1000 mts. — A LAS 15.

PREMIO TONICO - A VOLONTE (1942). — Para potrancas de 3 años, ganadoras de una o dos carreras. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras y de 2 kilos extra por cada clásico o carrera especial ganada. Premio: $ 6.000 a la 1a., 1.200 a la 2a. y 600 a la 3a. Entrada, $ 30. (APRENDICES SIN DESCARGO)

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
D. Torterolo	1 Barloa	57	No correrá	3 M. Vere	Remadora	T. de correr	1 ——
J. Martini	2 Roseta	57	F. Quinteros	3 Barranq'ro	Rosa Te	1'1" 3/5 P.	2 35" 3/5 P.
M. Alvarez	3 Helás	54	S. Di Tomaso	3 Tell	La Calandria	T. de correr	3 35" 3/5 P.
J. Gallas	4 Varenga	54	R. Rodríguez	3 Songe	V. d'Avray	T. de correr	4 29" 4/5 P.
A. Casalini	5 Banquina	54	X. X.	3 Rolando	Barcaza	T. de correr	5 600, suave
J. J. Valla	6 Wager	54	R. Orduna	3 L. We'bley	Windy	1'4" a. L. P.	6 600, recta
L. Saini	7 Adriana	54	J. Artigas	3 Marón	Avesta	1'2", Pal.	7 30", Pal.
L. Saccone	8 Surprise	54	M. López	3 Full Sail	Suma	1'1", arena	8 29", arena
V. E. Irusta	9 Beaut. Bird	54	Recavarren	3 Waterbird	P. Beauty	T. de correr	9 35" 4/5 P.
J. Cardinale	10 Adversaria	54	E. Antúnez	3 Albacea	Annie	1'1" 3/5 P.	10 600, Pal.

Candidata: HELAS — Por su reciente segundo de Grilla a 3/4 de cuerpos dejando la mejor impresión y en 59" 1/5, pista fangosa.

Enemiga: ADVERSARIA — Que en La Polla de Potrancas tuvo a su cargo el tren de carreras hasta frente a las tribunas populares. Les gusta.

Sorpresa: ROSETA — Cuya carrera en la Polla de Potrancas debe considerarse falsa. Cuenta con muy buenos trabajos y les merece fe.

QUINTA CARRERA — 2000 mts — A LAS 15.40

GRAN PREMIO JOCKEY CLUB. — Para productos de sangre pura nacidos desde el 1 de julio de 1942. Peso 57 kilos a los potrillos y 54 kilos a las potrancas. Premio: $ 50.000 al 1o., 10.000 al 2o., 5.000 al 3o. y $ 2.500 al criador. Entrada, $ 500.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
A. Tedeschi	1 Royal Tip	57	R. Quinteros	3 R. Pashá	R. Arch	2'6" 4/5 Pal.	1 48", Pal.
G. A. Cervi	2 Quibú	57	L. Ríos	3 Meadow	Querendona	2'5" 2/5 ar.	2 59", Pal.
D. Parera	3 Estuardo	57	F. Quinteros	3 B. Empire	P. Dream	2'3", Pal.	3 47" 4/5 P.
D. Torterolo	4 Marjal	57	I. Leguisamo	3 Ipe	Rareza	2'5", Pal.	4 1', Pal.
D. Rodríguez	5 Rico Monte	57	S. Di Tomaso	3 S. Patrick	R. Patria	T. de correr	5 49" 2/5 ar.

Candidato: ROYAL TIP — Por la impresión dejada en la Polla de Potrillos al llegar a un cuerpo de Estuardo en 1'36" los 1600 metros.

Enemigo: ESTUARDO — Teniendo en cuenta su excelente triunfo en la Polla de Potrillos sobre Royal Tip, en 1'36". Mantiene su estado.

Sorpresa: QUIBU — Que reaparece con una excelente corrida y no actúa desde su victoria sobre Estuardo en 1'31", premio Montevideo.

SEXTA CARRERA — 1600 mts. — A LAS 16.20

PREMIO FILON (1943). — Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras de dos o tres carreras. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de tres carreras y de 2 kilos extra por cada clásico o carrera especial ganada. Premio: $ 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. Entrada, $ 30.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
D. Torterolo	1(Magot	57	S. Di Tomaso	4 Madrigal II	Incaica	1'42" 2/5 aux.	1 49" 2/5 P.
Idem	2(La Gaité	57	No correrá	4 Ipe	Reacción	T. de correr	2 49" 3/5 P.
A. M. Liceri	3 Taloche	57	I. Leguisamo	4 Parlanchín	Cravache	1'42" 4/5 aux.	3 48" 3/5 P.
A. Alvarez	4 Oliana	57	No correrá	6 Songe	Ocoa	1'43", Pal.	4 ——
J. Lofiego	5 Relojera	57	J. Lofiego 4	6 Pataplún	Regidora	1'29" 1/5 aux.	5 48" 3/5 P.
B. Dios	6 Stáffora	57	R. Quinteros	4 Mane'ring	Sch. Bell	1'43", arena	6 49", arena
P. P. Ferro	7 Hespéride	54	J. Caballero 2	4 H. Moon	Submarina	T. de correr	7 50" 3/5 P.
C. Ravela	8 Guinda	54	E. Antúnez	4 Barranq'ro	Guilty	1600, arena	8 [illegible] 3/5 ar.
W. Borgon'vo	9 Charlotte	54	J. Zaragoza	4 Médicis	Conversión	1'41" 2/5 P.	9 ——
G. De Pa'ma	10 Pesadilla	54	O. Nardi	4 Barranq'ro	Peña	1600, arena	10 ——

Candidata: TALOCHE — Reaparece con una sobresaliente preparación y está en condiciones de llegar a ser una excelente candidata.

Enemiga: STAFFORA — Por su segundo puesto, a sólo medio pescuezo de Rubia, en 1'37" 3/5 los 1600 metros, en Palermo. Está linda.

Sorpresa: MAGOT — Que fuera tercera de Rubia y Stáffora en 1'37" 3/5 y actuará en condiciones de mejorar esa performance. Progresó.

SEPTIMA CARRERA — 1400 mts. — A LAS 17.

PREMIO GUATAN (1944). — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador. Premio: $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o. Entrada, $ 30.

Cuidador		k.	Jockey.	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
B. Callejas	1 Quino	56	J. Caballero 2	8 Marón	Quinina	1'41", arena	1 49", arena
O. Canay	2 Intruso	53	No correrá	5 C. Diablo	Isca	1'33", arena	2 49", arena
N. Ojeda	3 Aclarará	52	H. Ponzi 4	4 Calibán	Aclarada	T. de correr	3 48" 3/5 ar.
V. E. Irusta	4 Bayoco	51	Recavarren	4 Haricot	Bayosa	1'26" 4/5 aux.	4 700 s. Pal.
J. B. Nigri	5 Tanque	50½	J. Mernies	4 Carbonario	P. Zita	T. de correr	5 51" 1/5 P.
De la Cruz	6 Pendón	50	No correrá	4 Rolando	Plazuela	2'8" 3/5 Pal.	6 ——
P. S. Frías	7 Pochula	49	No correrá	5 Puñetazo	Chúcara	1'28" 1/5 ar.	7 ——
V. Pérez	8 Saucer	48	No correrá	5 Batelero	China Cup	T. de correr	8 ——
F. Liceri	9 Saber	46	R. Vadala	4 Cráter	Samurita	1'42", aux.	9 700 s. P.

Candidato: TANQUE — Teniendo en cuenta que viene de ganar en muy buen estilo sobre Recovery en 1'37" 1/2 los 1600 metros. Les gusta.

Enemigo: BAYOCO — Viene de ganarle a Last Tahir en muy buen estilo, y su corrida de 1'26" 4/5, pista auxiliar, fué sobresaliente.

Sorpresa: ACLARARA — Por su reciente victoria lograda sobre Salfina en 1'37" 3/5 los 1600 metros, de uno a otro extremo. Anda bien.

OCTAVA CARRERA — 2000 mts. — A LAS 17.40

PREMIO RIVADAVIA. — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta $ 100.000. Premio: $ 15.000 al 1o., 3.000 al 2o. y 1.500 al 3o. Entrada, $ 150.

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corrida	Partidas
G. Cúcaro	1 Pujante	60	Recavarren	4 Prestam'ta	Herminia	2'10", arena	1 1'1", arena
De la Cruz	2(H. Negro	59	R. Quinteros	5 Rolando	Juruna	2'10", Pal.	2 50", Pal.
Idem	3(Pendón	47	No correrá	4 Rolando	Plazuela	2'8" 3/5 P.	3 ——
I. Nuñez	4 G. Prince	58	E. Antúnez	5 Barranq'ro	G. Valse	2'7", arena	4 1'1" arena
J. da Silva	5 Mandisoví	56	J. Zúñiga	4 Alan Breck	M. Marie	2'7" 3/5 P.	5 47" 4/5 P.
F. Hernández	6 Trick	56	J. Martínez	4 Haut Brion	Tramoya	2000 fl. aux.	6 47" 3/5 P.
R. Pereyra	7 Albañal	55	R. Royo	5 Commuter	La Gata	2000 fl. ar.	7 1'2", arena
G. Bidegai	8 Saint Louis	54	I. Leguisamo	4 Meadow	Aimará	2'6" 4/5 P.	8 48", Pal.
D. Torterolo	9 Calce	53	F. Quinteros	5 Madrigal II	Calceolaria	2'6", Pal.	9 1'2" 2/5 P.
L. Laborde	10 Parodia	53	J. Artigas	5 Puñetazo	Belotte	2'7" 4/5 p. e.	10 1', Pal.
A. Blanco	11 Smack	51	V. Lap'grina	4 Barranq'ro	S. Guineas	2'8" 1/5 P.	11 48" 1/5 P.
F. Liceri	12 Ganges	51	R. Martín	4 R. Pashá	Garita	2'8", Pal.	12 1'1", aux.
F. Macchio	13 Inédito	49	M. López	5 Icatú	5 Rolando	T. de correr	13 800 s. ar.

Candidato: GANGES — Que viene de ganar en 2'2" 2/5 y cuenta con una pasada al freno de 2'8" los 2000 metros. Está muy lindo.

Enemigo: MANDISOVI — El que reaparece luego de una seria cura a un vaso. Su trabajo de 1000 metros en 1' es muy recomendable.

Sorpresa: SMACK — Que viene de clasificarse segundo de Snob en 2'3" 1/5 los 2000 metros y les vuelve a gustar mucho. Anda bien.



QUEREMOS SALIR DE DUDAS — DEMASIADAS ESPERANZAS hemos puesto en Royal Tip, como para abandonarlo en esta prueba de consagración definitiva. Por eso, volvemos a dar nuestro pronóstico al hijo de Rustom Pashá, para salir de dudas definitivamente. El pupilo de Tedeschi anda como para justificar nuestra consecuencia.

Quibú y Estuardo Ocupan un Nivel Muy Próximo al Zaino

Marjal Probó, al Debutar, Aptitudes Para Este Compromiso

POCAS, muy pocas veces —por lo menos en los últimos años— hemos tenido un premio Jockey Club tan parejo como el que nos aguarda mañana en Palermo. Solamente cinco potrillos fueron ratificados, y cuatro de ellos —Royal Tip, Estuardo, Quibú y Marjal— ocupan un nivel semejante en la escala de chances, siendo capaz el que resta, Rico Monte, de crecer en carrera hasta ponerse a la altura de los otros. Esta simple reflexión inhibe de mayores digresiones acerca de la importancia de la prueba, por sí misma, y por la responsabilidad de que en ella se consagre el probable ganador del Nacional. No hay, por cierto, igual simplicidad, cuando se trata de elegir el candidato.

★ Insistimos con Royal Tip

Las dos primeras victorias de Royal Tip nos dejaron impresión inmejorable. No la desechamos por el hecho de que el hijo de Rustom Pashá cayera vencido por Estuardo en la Polla. Vimos, durante el desarrollo de la prueba, atenuantes suficientes para considerar viable la revancha, sin que por eso restáramos méritos al vencedor. Como desde entonces Royal Tip siguió bien —su afección a la paleta no inspira inquietud a su competente trainer— queremos salir de dudas de una vez por todas, y confiando en su clase, en su estado actual y en su buena corrida de 2'6" 4/5, al freno, volvemos a confiarle nuestro voto. La impresión, en carreras parejas, ejerce una influencia fundamental. Esperamos la carrera para salir de dudas.

★ Tres enemigos en vez de uno

Razones de lógica y de calendario, hacen de Estuardo el inmediato escollo de Royal Tip. Ganó la Polla por sus cabales, en gran tiempo, y su corrida de 2'5", así como el trabajo de 59" 1/5, permiten acreditarle progresos desde aquella carrera hasta el Jockey Club. Por deducción, Quibú, que en el Montevideo había batido a Estuardo, posee chance similar, que hubiera sido excluyente si no llegase un poco apurado al compromiso. Y si una sola carrera vale algo, es juicioso reconocer posibilidades equivalentes a Marjal, que ganó en su estreno marcando 2'2" ½, con tal estilo de buen potrillo que obliga a tenerlo muy presente, pese a la diferencia de categorías entre ambos compromisos, y a un sobrehueso que pueda hacer crisis en plena lucha.

En cuanto a Rico Monte, ganador del Martínez por corta ventaja sobre Embezzler, carece, en nuestra opinión, de agallas para un cotejo de tanta responsabilidad. Sin embargo, como va a la carrera sin responsabilidad, esta circunstancia puede valerle para aprovechar cualquier contingencia favorable del desarrollo.

Muy Buenas Corridas Tienen los Rivales del Premio Jockey Club

LOS participantes del Premio Jockey Club, carrera a disputarse mañana en las pistas de Palermo, han venido siendo especialmente preparados por sus respectivos cuidadores y exceptuando Rico Monte, que viene de ganar en el Premio Coronel Miguel F. Martínez en 1'49" 4/5 los 1800 metros, los otros cuatro competidores cuentan con muy buenas corridas, cuyo detalle va a continuación.

● ROYAL TIP, con R. B. Quinteros, el domingo último al finalizar la reunión hípica, pasó los 2000 metros en 2'6" 4/5. Dió un cuerpo y medio a Mutard en el que montaba Jorge Mernies y lo dominó en todo momento. Ultimos 200 metros en 12" 4/5. Dejó muy buena impresión.

● QUIBU, con Leonor Ríos, en la pista de arena de San Isidro, pasó los 2000 metros, a la par de Ready con M. Dacosta, en 2'5" 2/5. Quibú dió cuatro cuerpos de ventaja y dominó por varios cuerpos. Ultimos 1800 en 1'52". La corrida fué registrada a palo falso.

● ESTUARDO, con F. R. Quinteros, 2'5" en Palermo. Ultimos 1000 metros a la par de If con R. Gallero en 1'3". Ultimos 200 en 13" y 2/5.

● MARJAL, con I. Leguisamo, 2000 metros en 2'5", a la par de Calce, con R. Martín. Marjal dió tres cuerpos y dominó por dos. Ultimos 200 en 13" 1/5.

● RICO MONTE, como decimos anteriormente viene de ganar el Premio Martínez, y el martes último con la monta de S. Di Tomaso fué ejercitado en 1000 metros empleando 59" 3/5.

Campaña y Antecedentes de los que Correrán Mañana en el Hipódromo de Palermo

(Viene de la pág. anterior)

18 VOLANDO 3 años, 56 kilos. El 15 de julio con 56 kilos (F. Quinteros), N. P. de La Guiche 57, en 1' los 1.000 metros. P. P.
Su campaña desde el 1o. de julio de 1945: N. P.

19 CRISPINA 3 años, 56 ks. El 5 de agosto, con 52 kilos (Cervini), 3a. a 2 cuerpos de Helas 56, en 58" 4/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: 3a.

20 PERDIGUERA 3 años, 56 kilos. Es debutante.

Tercera Carrera - 1.600 Mts.

1 FOR EVER 3 años, 56 ks. El 3 de junio con 55 ks. (Echagüe), N. P. de Embezzler 55, en 1'32" 2/5 los 1500 metros. P. N.
Su campaña desde el 3 de junio de 1945: N. P.

2 SE-CHUAN 3 años, 56 kilos. Debuta.

3 LOVI 3 años, 56 kilos. El 15 de agosto con 56 ks. (Suerna), 4o. a varios cuerpos de Marjal 56, en 2'2" 1/2 los 2000 metros. P. N. (Tuvo tropiezos).
Su campaña desde el 8 de agosto de 1945: 4o. 4o.

4 LICUTI 3 años, 56 kilos. El 25 de agosto con 56 ks. (J. Artigas), N. P. de Retintín 56, en 1'25" 1/5 los 1400 mts. P. F.
Su campaña desde el 25 de agosto de ... N. P.

5 KALI 3 años, 56 ks. El 10 de junio con 55 ks. (Lagomarsino), 3o. ... a varios cuerpos de Guapo 55, en 58" 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 10 de junio de 1945: 3o.

6 STANDARD 3 años, 56 kilos. El 7 de julio con 56 kilos (Suerna), N. P. de Amor 53, en 1'2" los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 7 de julio de 1945: N. P.

7 BATTANT 3 años, 56 kilos. El 25 de agosto con 56 kilos (Leguisamo), 2o. a 1/2 pescuezo de Retintín 56, en 1'25" 1/5 los 1400 mts. P. F.
Su campaña desde el 9 de junio de 1945: 4o., 2o.

8 RECUERDO 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto con 54 kilos (Pratola), N. P. de Punjab 56, en 1'37" y 1/2 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de julio de 1945, día de su debut en Palermo: N. P., N. P.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

9 DON VICTORIANO 3 as. 56 kilos. Debuta en Palermo.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

10 NIPPER 3 años, 56 kilos. Debuta.

11 MALICIOSO 3 años, 56 kilos. El 29 de julio con 56 ks. (Zúñiga), N. P. de Plover 56, en 57" y 4/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 29 de julio de 1945: N. P.

12 COCOMEL 3 años, 56 kilos. El 22 de julio con 56 ks. (B. Castro), N. P. de Dardo 56, en 1'40" y 3/5 los 1600 mts. P. B.
Su campaña desde el 22 de julio de 1945: N. P.

13 SOLON 3 años, 56 kilos. El 5 de agosto con 56 ks. (Ríos), N. P. de Punjab 56, en 1'37" 1/2 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: N. P.

14 MOCORETA 3 años, 56 kilos. El 25 de agosto con 56 ks. (C. Domínguez), 2o. a 1½ cuerpo de Kilmarnock 56, en 1'25" 4/5 los 1400 mts. P. F.
Su campaña desde el 27 de mayo de 1945: N. P., N. P., 2o.

15 DANUBIO 3 años, 56 kilos. El 25 de agosto con 56 kilos (Herzog), 3o. a 3 cpos. de Mohican 56, en 1'39" los 1600 mts. P. P.
Su campaña desde el 15 de julio de 1945: N. P., 3o.

Cuarta Carrera - 1.000 Mts.

1 BARLOA 3 años, 57 kilos. El 9 de junio, con 53 ks. (F. Quinteros), 1a. por 1/2 cabeza a Ballyhoo 53, en 57" 3/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña, desde el 11 de marzo de 1945: 2a., 1a., 3a., 1a.

2 ROSETA 3 años, 57 kilos. El 29 de julio con 56 ks. (Nardi), N. P. de Half Crown 56 en 1'37" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de mayo de 1945: 1a., N. P., 1a., N. P.

3 HELAS 3 años, 54 kilos. El 25 de agosto con 54 ks. (Di Tomaso), 2a. a 3/4 cpo. de Grilla 57 en 59" y 1/5 los 1000 mts. P. F.
Su campaña desde el 16 de junio de 1945: N. P., 2a., 1a., 2a.

4 VARENGA 3 años, 54 kilos. El 9 de junio con 53 ks. (J. Mernies), N. P. de Barloa 53 en 57" 3/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de marzo de 1945: N. P., 1a., N. P.

5 BANQUINA 3 años, 54 kilos. El 25 de agosto con 54 ks. (Leguisamo), 4a. a vs. cps. de Grilla 57 en 59" 1/5 los 1000 mts. P. F.
Su campaña desde el 27 de mayo de 1945: N. P., 2a., N. P., 1a., 4a.

6 WAGER 3 años, 54 kilos. Debuta en Palermo.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 ADRIANA 3 años, 54 ks. El 11 de agosto con 54 ks. (Nardi), N. P. de Rustom's Legend 54 en 1'38" 1/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de abril de 1945: 3a., 4a., 1a., N. P.

8 SURPRISE 3 años 54 ks. El 24 de junio, con 53 ks. (M. López), N. P. de Relumbrosa 56, en 1'23" y 1/5 los 1300 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de marzo de 1945: N. P., 2a., 1a., N. P.

9 BEAUTIFUL BIRD 3 años, 54 ks. El 25 de agosto con 56 ks. (Recavarren), 1a. por 2½ cps. a Silicia 56 en 1' 2/5 los 1000 mts. P. F.
Su campaña desde el 4 de marzo de 1945: N. P., 2a., 1a.

10 ADVERSARIA 3 años, 54 kilos. El 29 de julio con 56 ks. (Pellegrino), N. P. de Half Crown 56 en 1'37" los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 9 de junio de 1945: N. P., 2a., 1a.

Quinta Carrera - 2.000 Mts.

1 ROYAL TIP 3 as., 57 kilos. El 5 de agosto con 56 ks. (R. Quinteros), 2o. a 1 cpo. de Estuardo 56, en 1'36" los 1.600 metros. P. N.
Su campaña desde el 29 de junio de 1945: 1o., 1o., 2o.

2 QUIBU 3 as., 57 kilos. El 24 de junio con 55 kilos (Ríos), 1o. por 2 cpos. a Estuardo 55, en 1' 31" los 1.500 metros. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1945: 2o., 1o., 1o., 1o., 1o.

3 ESTUARDO 3 as., 57 kilos. El 5 de agosto con 56 kilos (F. Quinteros), 1o. por 1 cpo. a Royal Tip 56, en 1'36" los 1.600 metros. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1945: 1o., 1o., 1o., 2o., 1o.

4 MARJAL 3 as., 57 kilos. El 15 de agosto con 56 ks. (F. Quinteros), 1o. por 3 cpos. a Endeavour 56, en 2'2" 1/2 los 2.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 15 de agosto de 1945: 1o.

5 RICO MONTE. 3 as., 57 kilos. El 19 de agosto con 56 kilos (Di Tomaso), 1o. por ½ pezo. a Embezzler 56, en 1'49" 4/5 los 1.800 metros. P. N.
Su campaña desde el 6 de mayo de 1945: 1o., 4o., 1o.

Sexta Carrera - 1.600 Mts.

1 MAGOT 4 años, 57 kilos. El 5 de agosto con 57 ks. (Di Tomaso), 3a. a 1 cpo. de Rubia 55, en 1'37" y 3/5 los 1.600 mts. P. N.
Su campaña desde el 1o. de octubre de 1944: 2a., 3a., 2a., 1a., 2a., 2a., 3a., 4a., 1a., N. P., 1a., 2a., 3a., 3a.

2 LA GAITE 4 años, 57 kilos. El 15 de agosto con 55 ks. (F. Quinteros), 1a. por 1 1/2 cps. a Pesadilla 51 1/2 en 1'26" los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de mayo de 1944: 2a., 1a., 1a., N. P., 4a., 4a., 3a., 1a.

3 TALOCHE 4 años, 57 kilos. El 3 de diciembre con 54 ks. (Leguisamo), 4a. a 1 1/4 cps. de Crevette 57 en 1'37" los 1600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 14 de mayo de 1944: 2a., 1a., N. P., 1a., 1a., 4a.

4 OLIANA 6 años, 57 kilos. El 15 de julio, con 49 ks. (Montero), N. P. de Ostuni 48, en 1'51" los 1.200 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de julio de 1943: 2a., 1a., 2a., N. P., 4a., N. P., 1a., 4a., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

5 RELOJERA 6 años, 57 kilos. El 15 de agosto con 55 1/2 ks. (R. Quinteros), N. P. de La Gaité 55 en 1'26" los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de junio de 1943: N. P., N. P., N. P., 2a., 2a., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., N. P., 3a., N. P., N. P.

6 STAFFORA 4 años, 57 kilos. El 5 de agosto con 57 ks. (R. Quinteros), 2a. a 1/2 pescuezo de Rubia 55, en 1'37" 3/5 los 1600 mts. P.N.
Su campaña desde el 3 de enero de 1944: N. P., N. P., 4a., 3a., 4a., 1a., N. P., 3a., 2a., N. P., 2a., 2a., N. P., N. P., 2a., 2a., 1a., 1a., 2a.
Nota: Actuó en La Plata con éxito.

7 HESPERIDE 4 años, 54 kilos. El 26 de agosto con 56 ks. (Caballero), 1a. por 1/2 pescuezo a Quena 55 en 1'33" los 1500 mts. P. P.
Su campaña desde el 4 de marzo de 1945, día de su debut en San Isidro: N. P., 1a., 2a., 4a., N. P., 1a.
Nota: Actuó en La Plata con regular éxito.

8 GUINDA 4 años, 54 kilos. El 5 de agosto con 54 ks. (Batistela), N. P. de Rubia 55, en 1'37" 3/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de junio de 1944: N. P., 2a., 2a., 2a., 2a., 1a., 3a., 1a., 2a., 2a., N. P.

9 CHARLOTE 4 años, 54 kilos. El 3 de marzo con 57 ks. (Leguisamo), 3a. a 4 cuerpos de Barda 55, en 1'5" los 1.100 mts. P. N.
Su campaña desde el 30 de julio de 1944: 2a., 2a., 1a., 1a., 2a., 3a.

10 PESADILLA 4 as., 54 ks. El 15 de agosto con 51½ ks. (J. Mernies), 2a. a 1 1/2 cps. de La Gaité 55 en 1'26" los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de junio de 1945, día de su debut en Palermo: 2a., N. P., 2a., 4a., 2a.
Nota: Es ganadora en Rosario.

Séptima Carrera - 1.400 Mts.

1 QUINO 8 as., 56 kilos. El 12 de agosto con 53 kilos (Caballero), 3o. a vs. cpos. de Trick 55, en 1' 38" los 1.600 metros. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 29 de noviembre de 1942: 3o., N. P., 4o., 4o., 3o., 2o., N. P., 3o., 3o.
Nota — Actuó en Rosario y en La Plata con variado éxito.

2 INTRUSO 5 as., 53 kilos. Lo damos en la 1ª carrera.

3 ACLARARA 4 as., 52 kilos. El 19 de agosto con 52 y 1/2 kilos (Ponzi), 1a. por 3/4 cpo. a Salfina 56, en 1'37" 3/5 los 1.600 metros. P. N.
Su campaña desde el 11 de noviembre de 1944: 2a., 1a., 1a., 1a., N. P., 1a., 3a., 2a., N. P., N. P., 1a.

4 BAYOCO 4 as., 51 kilos. El 15 de agosto con 58 kilos (Guerrero), 1o. por 1 1/2 cpo. a Last Tahir 58, en 59" 1/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 20 de agosto de 1944: 4o., 2o., 1o., N. P., 3o., N. P., 2o., 3o., 1o.
Nota.— Actuó en La Plata con éxito.

5 TANQUE 4 as., 50 1/2 kilos. El 26 de agosto con 48 1/2 kilos (J. Mernies), 1o. por 1 cpo. a Recovery 55, en 1'37" 1/2 los 1.600 metros. P. Pesada.
Su campaña desde el 19 de agosto de 1945: 4o., 1o.
Nota.— Es ganador en Azul y actuó en La Plata con regular éxito.

6 PENDON 4 as., 50 kilos. El 5 de agosto con 55 1/2 kilos (R. Quinteros), 4o. a 4 1/4 cpos. de Bombay 52, en 56" 3/5 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 16 de septiembre de 1944: N. P., N. P., 1o., 1o., 2o., 4o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 POCHULA 5 as., 49 kilos. El 11 de agosto con 56 ks. (J. Mernies), 3a. a 3 cpos. de Chinoise 57, en 57" los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 18 de julio de 1944: 3a., N. P., 3a., N. P., N. P., 2a., 2a., N. P., 4a., 3a., 3a.
Nota: Es ganadora en Córdoba y actuó en La Plata con variado éxito.

8 SAUCER 5 as., 48 kilos. El 15 de agosto con 51 kilos (Baratucci), 3a. a vs. cpos. de Parodia 56, en 1'30" 1/5 los 1.500 metros. P. N.
Su campaña desde el 7 de julio de 1945: 3a., 2a., 3a.
Nota: Es ganadora en Rosario.

9 SABOR 4 as., 46 kilos. El 15 de agosto con 58 ks. (Avero), N. P. de Bayoco 58, en 59" 1/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 20 de enero de 1945: 4o., N. P.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

Octava Carrera - 2.000 Mts.

1 PUJANTE 4 años, 60 kilos. El 12 de agosto con 58 ½ kilos (E. Martín), 4o. a vs. cpos. de Alí Pashá 60 ½, en 4'24" 4/5 los 4.000 metros. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 1 de noviembre de 1944: 1o., 1o., 4o., 1o., 1o., N. P., 1o., 2o., 2o., 2o., 4o., 1o., 4o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

2 HALCON NEGRO 5 as., 59 ks. El 11 de agosto con 60 ks. (R. Quinteros), 2o. a varios cpos. de Snob 60, en 2'3" 1/5 los 2.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de septiembre de 1944: 1o., 2o., 1o., 3o., 2o., 1o., 3o., 1o., 3o., 1o., 1o., N. P., 1o., 3o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

3 PENDON 4 as., 47 ks. Lo damos en la 7ª carrera.

4 GRAND PRINCE 5 as., 56 ks. El 22 de julio con 55 ks. (Antúnez), 1o. por 1 cpo. a Platín 49, en 2'44" los 2.500 mts. P. B.
Su campaña desde el 10 de abril de 1943: N. P., 1o., 1o., 2o., N. P., 1o., 1o., 1o., 1o., 1o.

5 MANDISOVI 4 años, 56 kilos. El 7 de julio con 60 kilos (R. Quinteros), 2o. a 1/2 cpo. de Pujante 57, en 58" 3/5 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 23 de setiembre de 1944: 1o., N. P., 1o., 3o., N. P., 2o., 1o., 1o., 2o.

6 TRICK 4 años, 56 kilos. El 19 de agosto con 58 ks. (R. Quinteros), 3o. a 3/4 cpo. de Pan 52, en 1'36" 4/5 los 1.600 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de julio de 1944: N. P., 2o., 4o., N. P., 3o., 2o., 1o., 1o., 3o., 4o., 3o., 1o., 1o., N. P., 1o., 3o.

7 ALBAÑAL 5 años, 55 kilos. El 27 de mayo con 57 kilos (Royo), N. P. de La Fiamme 51 1/2 en 1'37" 4/5 los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 6 de julio de 1943: 3o., N. P., N. P., 1o., 3o., 1o., 1o., 2o., 1o., 4o., 2o., 1o., N. P., 1o., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P.

8 SAINT LOUIS 4 años, 54 kilos. El 15 de agosto con 54 kilos (Ríos), 1o. por 2 cpos. a Calce 56 en 2'37" 1/5 los 2.500 metros. P. N.
Su campaña desde el 28 de febrero de 1945: 1o., 2o., 1o., 2o., 1o., 1o., 4o., 2o., 1o.

9 CALCE 5 años, 53 kilos. El 15 de agosto con 56 ks. (R. Quinteros), 2o. a 2 cpos. de Saint Louis 54, en 2'37" 1/5 los 2.500 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de agosto de 1945: 2o., 2o.
Nota: Es ganador en Rosario.

10 PARODIA 5 años, 53 kilos. El 15 de agosto con 56 kilos (R. Quinteros), 1o. por vs. cpos. a Emoción 53 1/2 en 1'30" 1/5 los 1.500 metros, P. N.
Su campaña desde el 12 de marzo de 1944: N. P., 1a., 1a., 1a.
Nota: Es ganadora en Tucumán.

11 SMAK 4 años, 51 kilos. El 11 de agosto con 57 kilos (J. Sola), 2o. a 1 1/2 cpo. de Snob 60, en 2'3" 1/5 los 2.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de abril de 1945: 2o., 1o., 1o., 3o., 1o., 2o.

12 GRAGES 4 años, 51 kilos. El 29 de julio con 56 kilos (Di Tomaso), 1o. por 2 1/2 cpos. a Sagrado 47 1/2 en 2'2" 2/5 los 2.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 9 de junio de 1945, día de su debut en Palermo: 1o., 2o., 1o., 1o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

13 INEDITO 5 años, 49 kilos. El 25 de agosto con 53 kilos (Zúñiga), 1o. por 2 cpos. a Tapón 55 1/2 en 2'3" 3/5 los 2.000 mts. P. F.
Su campaña desde el 25 de octubre de 1944: N. P., 3o., N. P., 3o., 2o., 1o., 2o., 3o., 3o., 1o., N. P., 3o., 1o., 1o.

FARMACIAS DE TURNO

ABIERTAS HOY

FARMACIA **"DIADEMA"** Hoy sábado abierta hasta las 24. Se atienden pedidos telefónicos. Av. de los Constituyentes 4599. U. T. 51-2209

FARMACIA **"5 ESQUINAS"** HOY SABADO ABIERTA TODO EL DIA. Alvarez Thomas 1951. U. T. 51-1371

Bdo. de Irigoyen 366 U. T. 38-5028. FARMACIA MONSERRAT. HOY SABADO ABIERTA HASTA LAS 24. A SUS ORDENES

"SALAZAR" ABIERTA HOY TODO EL DIA HASTA LAS 24. ESPINOSA 1630. U. T. 59-0173

FARMACIA **"CAMPICHUELO"** HOY SABADO ABIERTA TODO EL DIA. CAMPICHUELO 600. U. T. 60-5215

FARMACIA **"SAN PEDRO"** HOY ABIERTA HASTA LAS 24 HORAS. Federico Lacroze 2435. U. T. 73-0132 y 3551

FARMACIA **"NAGAR"** HOY SABADO ABIERTA TODO EL DIA. AVELLANEDA 2901. U. T. 67-9090

INDIO — Abierta HOY. JONTE 6002 — U. T. 69-1108

FARMACIA **"INDIANA"** ABIERTA HOY TODO EL DIA. TUCUMAN y SUIPACHA. U. T. 35-5864 y 3132

FARMACIA **"FEDERAL"** HOY ABIERTA TODO EL DIA. GAONA 3302. PEDIDOS: U. T. 59-0535

FARMACIA **NELSON HOY** ABIERTA HASTA LAS 21 HORAS. Florida y Diagonal. U. T. 33-2770 y 3441

FARMACIA **EMILIO CASTRO** HOY SABADO ABIERTA TODO EL DIA. Emilio Castro 5790-98. U. T. 68-0362

FARMACIA **"Santa Catalina"** HOY SABADO ABIERTA HASTA LAS 24 HORAS. SAN MARTIN 699 esq. Viamonte. — U. T. 31-3963

FARMACIA **"INGLESA"** HOY SABADO ABIERTA TODO EL DIA. SANTA FE 4402. U. T. 71-0280 y 1051

FARMACIA ARAUCANA. HOMEOPATIA. HOY ABIERTA TODO EL DIA. RIVADAVIA 1301 — U. T. 38-7841

Farmacia **"ANASTASI"** HOY DE TURNO TODO EL DIA. NECOCHEA 599 — U. T. 23-1135

INGLESA — Abierta HOY. SANTA FE 2366 — U. T. 41-0416

ABIERTAS MAÑANA

FARMACIA **"DARWIN"** ATIENDE MAÑANA DOMINGO y toda la semana, día y noche. DARWIN 100. U. T. 54-2267

FARMACIA **"DEL PACIFICO"** De turno MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. SAN MARTIN 1129. U. T. 31-5530

Farmacia MURRAY ABIERTA MAÑANA DOMINGO HASTA LA 1. Se atienden pedidos telefónicos. FLORIDA 501. U. T. 31-1514 y 0207

FARMACIA **Avenida del Trabajo** Dr. Bernardo Lerner. Mañana y toda la semana de turno. Av. Quirno Costa 3699. U. T. 67-5864

GRAN FARMACIA **"CALLAO"** Se atiende mañana todo el día. Haga sus pedidos por teléfono. Callao 601 esq. Tucumán. U. T. 35, Libertad 2591 y 3566

FARMACIA **"ARREGUI"** De turno MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. ARREGUI 6302. U. T. 64-2822

FARMACIA **"DEL VALLE"** De turno MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. CORDOBA 3399. U. T. 79-2957

Farmacia **"SANOSAN"** Mañana domingo abierta todo el día. CALLAO ... — MEDRANO. U. T. 62-2813

EL INDIO — Abierta Mañana. EL CANO 2201. U. T. 76-5127-2346

Dr. A. López - Abierta Mañana. CHILE 1009 — U. T. 23-5370

Italo-Inglesa — Abierta Mañana. ENTRE RIOS 1802 — U. T. 23-0164

FARMACIA **NELSON** SEMANA DE TURNO ABIERTA DIA Y NOCHE. Corrientes y Suipacha

FARMACIA **"ORIENTAL"** ABIERTA MAÑANA todo el día. Se atienden pedidos telefónicos. U. T. 41-8084 y 42-0853. ARENALES 2202

FARMACIA **"LEZAMA"** De turno MAÑANA DOMINGO y toda la semana, día y noche. BRASIL 447. U. T. 23-0358

FARMACIA **HOMEOPATICA "Cangallo"** ATIENDE MAÑANA Y TODA LA SEMANA DIA Y NOCHE. CANGALLO 1670. U. T. 38-6125 y 6979

"LA FRANCO" De turno mañana domingo y toda la semana. Servicio nocturno permanente. — Pida por teléfono. GARAY 2899. U. T. 61-0275 y 0278

FARMACIA **"RADIUM"** De turno MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. CABILDO 2402. U. T. 76-0013 y 2259

FARMACIA "LA FE" DE TURNO MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. Juan B. Alberdi 6402 — 68-5151; 68-0550

FARMACIA "DALTON" DE TURNO MAÑANA DOMINGO Y TODA LA SEMANA. ECO. BILBAO 3167 — U. T. 67-9632

Farmacia "BELGRANO" MAÑANA Y TODA LA SEMANA DE TURNO. BELGRANO 1299 — U. T. 38-3267

ROCA — Abierta Mañana. HABANA 2800 — U. T. 50-0023

Santa María — Abierta Mañana. LOS PATOS 2995 — U. T. 61-2877

Avisos Fúnebres

MISAS

EDUARDO A. IRIGOYEN — q. e. p. d. — Falleció el 3 de agosto de 1945, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hermanos ... Dn. Luis Hipólito Irigoyen ... María ... invitan a las misas que por el eterno descanso de su alma se celebrarán el día 3 de setiembre, a las 9 horas, en la Iglesia de San Agustín (Las Heras 2560).

AGRADECIMIENTO

SOLDADO DESCONOCIDO DE LA INDEPENDENCIA — q. e. p. d. — ... agradece a las Naciones ... a las delegaciones diplomáticas, instituciones oficiales, militares, civiles y religiosas ... las ceremonias ... y demás expresiones de adhesión.

Entre Música y Canciones

EN EL VERTIGINOSO MUNDO DEL ESPIRITU POPULAR

Recorriendo los Bailes por los Clubes

RACING CLUB, en su sede central de Avda. Mitre 934, Avellaneda, realizará mañana una brillante soirée. La "academia" ofrece para ello a la típica de Aníbal Troilo y la jazz de Luis Rolero.

INDEPENDIENTE, baila mañana en su filial de la calle Rivadavia 6302 y cuenta con dos grandes orquestas: la de Ricardo Tanturi y Washington Bertolín.

SAN LORENZO DE ALMAGRO, en Av. La Plata 1702 se vestirá de fiesta en su salón de mañana, con Eduardo Maderna y Oscar Alemán.

25 DE MAYO, de la calle Venezuela 3019, baila hoy en cuanto a la música popular con Los Trovadores del Norte y la típica de Rafael Tuegols.

ATLANTA, en su sede de la calle Humboldt 540, se apresta a realizar mañana una interesante soirée, contando para ello con las orquestas de De Angelis y H. Norton.

CLUB RIVADAVIA, se dispone a efectuar uno de los bailes del ciclo hoy en sus amplias instalaciones de Rivadavia 3636 con Aníbal Troilo y Louis Vola.

PORVENIR, anuncia para mañana en Avda. Galicia 148 (Avellaneda), una soirée con el rubro musical A. Mancione y Veneziani.

DEFENSORES DE BELGRANO, en Brandsen 4756 (Saavedra), bailará mañana con la típica de Enrique Rodríguez y la jazz Melfi.

* * *

OSCAR RAIMOND Y SU JAZZ

El joven pianista y director de jazz Oscar Raimond, es un muchacho entusiasta de condiciones suficientes como para surgir con aptitudes sobresalientes en el movedizo y estrepitoso firmamento del jazz. Conduce su orquesta con singular acierto lo que le ha conseguido notoria popularidad, ya que como instrumentista es un músico de calidad y como director, un verdadero "piloto", capaz de infundir al conjunto un espíritu juvenil, optimismo y espectacularidad, que son las tres condiciones esenciales de una orquesta de esa naturaleza.

OSCAR RAIMOND

* * *

O. PUGLIESE EN SUS CABALES

Sigue cosechando aplausos el director Osvaldo Pugliese y su orquesta. En los bailables, como en su actuación radial, sus simpatizantes le hacen objeto del espontáneo sentimiento de admiración que provoca su comportamiento, siempre por encima de lo mejor.

* * *

DE MONTEVIDEO, donde obtuviera singular éxito, ha regresado el cantor Fiorentino con su orquesta, que dirige A. Piazzola. Fiorentino, de inmediato se reintegra a sus actividades, reclamado por múltiples compromisos.

DICK BRADFORD — Timak explica — por CLARENCE GRAY

EL DOCTOR BOVES — No hay excusas

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Se lo han ganado — por ROY CRANE

LA PATRULLA POLICIAL — Interviene Pat — por HARLIE CHIND

LO LLAMAN BURBUJA — Tendrán que escucharlo — por AD CARTER

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Compañero inesperado — por O'NEILL

SOLIMAN, EL MAGO — En la trampa — por PHIL DAVIS

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Amenaza fatal — por ZANE GREY

EL RATON MICKEY — Eso lo explica todo — por WALT DISNEY

¿Quién lo parará? — por WALT DISNEY

LOS LIOS DE ESPAGUETI — Hay espias — por SEGAR

EL GATO FELIX — Hasta el menor detalle — por PAT SULLIVAN

MUT Y JEFF — La noche del baño — por BUD FISHER

TUFFY ES COMO TODAS — Razona bien — por HOFF

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — Planes inmediatos — por JIMMY MURPHY

EL PIBE PIRAÑA — Le solucionó el asunto — por ANDERSON

TEATROS

COLON HOY a las 21, 19ª función extraord.: LUCIA DI LAMMERMOOR, música de Donizetti. Dir.: Bruno MARI. —MAÑANA, a las 17, 20ª func. extraord. Espectáculo lírico-coreográfico: L'ENFANT ET LES SORTILEGES. Fantasía lírica. HARRILD, ballet de R. García Morillo; LA VALSE, ballet de Ravel. Dir. Alberto WOLFF. Platea y platea balcón, $ 6.

APOLO Corrientes 1386. U. T. (38) 3938. PEPE RATTI y su gran Cía. de espect. cómicos en: LA NIÑA BONITA Y LOS DOS GALLEGOS. Hoy a las 18.30 y 22. Mañ. mat. 15.30.

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4686. Hoy 18.15 y 22. éxito: LAS TRES BBB, p. la Cía. García León-Ornat. Mañana matinée.

ASTRAL Corrientes 1639. (35) 1707. — Cía. Enrique SERRANO. — Hoy 18.20 y 22: VIEJO VERDE (123 rep.), con A. Barrié, A. Bello, A. Arrecoo y N. Montsé (inc. men.). —Mañana matinée 15.30.

ATENEO Paraguay 918. U. T. (31) 2888. Cía. Fernando OCHOA. — Hoy 18.30 y 22: CUATRO RUMBOS, con C. Valdés, E. Alvarez, L. Scuri. Música de A. Yupanqui. Pullman $ 2. —Mañana matinée a las 15.15.

AVENIDA Av. de Mayo 1224. (38) 2295. CARMEN AMAYA y sus gitanos present. hoy a las 18.30 y 22: EL EMBRUJO y ROMANCE DE BANDIDOS. Espect. deslumbrante. Fastuosa presentac. Mañ. 15.30, 18.30 y 22.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 4493. — Cía. Dealessi-Cicarelli, c. T. Podestá. 18.30 y 22: "Las cosas que hay que aguantar para poderse casar", 107 repr. Mañ. mat. 15.30.

BUENOS AIRES Corrientes 1750. U. T. (35) 5680. Cía. LUIS ARATA. Dir. A. Cunill Cabanellas. Hoy 18.30 y 22: 293 repr. de: EL AVARO. Mañana matinée a las 15.30.

CASINO Maipú 336. U. T. (31) 3500. — Cía. de Revistas Cómicas A. Ancharl-S. Fernández. Hoy 18.30, 21.15 y 22.30: "Se vienen las elecciones". Mañ. mat. doble 15.30. $ 3.30.

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Cía. Berta SINGERMAN, c. E. Cañizares y O. Caviglia. 18.30 y 22: LA SOMBRA (inc. p. niñ.), 88 repr. Mañ. mat. 15.30. Plat. 2.50.

COMICO Corrientes 1280. [illegible] Cía. Mecha Ortiz. Hoy 18.20 y 22, noche gran func. en honor de M. Ortiz: La Sra. Ana [illegible] sus medallas. Noche de [illegible]. Platea $ 3; pull. $ 2. Mañ. [illegible] 3 func. 15.30, 18.20, 22. —ACONTECIMIENTO ARTISTICO: [illegible] se presentará el martes próximo con el debut de Lola Membrives, en: "Rosa Doncel".

EMPIRE Victoria 1934. [illegible] (Teatro Intimo). Hoy 18.30 y 22, sigue el éxito de Esteban SERRADOR con Alba LUZ y [illegible] en LA VOZ DE LA TORTOLA. —Mañana matinée a las 15.30.

LICEO Rivadavia y Paraná. [illegible] Cía. Díaz-Collado c. Ana Lassalle. Hoy 18.30 y 22: LA BARCA SIN PESCADOR, de Casona. —Mañana matinée a las 15.30.

MAIPO Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. Cía. Arg. de Grand. Rev. 18.30 y 22.30: No hay más sitio en el Estado; 21.20: Cambio de mano, c. Caplán, S. Bozán, C. Vázquez, etc.

MARCONI Rivadavia 2330. (47) 0116. — Cía. de operetas Franca BONI c. V. Sportelli. Hoy 17.30: La viuda alegre; 21.15: LA DUCHESSA DEL BAL TABARIN. Platea $ 3.

MUNICIPAL Corrientes 1530. [illegible] Hoy 18.30 y 22: éxito: LA VIUDA ASTUTA, de C. Goldoni, c. [illegible] F. Ferrario, etc. Platea $ 1.50. Mañ. 15 h. mat. Teatro Infantil Labardén. Platea $ 0.50.

NACIONAL DE COMEDIA Libertad 815. U. T. (41) 2224. Dirección: De ROSAS. Hoy 18 y 22: 124 repres. Ult. semana: LOS INTERESES CREADOS. Platea $ 2.

EL NACIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. de Espec. Music. Alberto CASTILLO. Hoy 18.30 y 22: "Yo tengo un tango en el alma". Plat. verm. $ 2; pull. 1.50. Mañ. mat. 15.30.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. 2 últ. días de la Cía. Francesa de Comedia. 17.30: "Histoire de rire"; 21.30: HYMENEE. Platea tarde o noche $ 6. Mañ. 14.45, 5ª y últ. mat. clásica de abono: "L'Humour et la poésie"; 17.30: HYMENEE.

PALACE RIVADAVIA Rivadavia 9654. (67) 7399. Hoy 18.15 y 22. Cía. Pepita Muñoz-F. Charmiello: Mi señora tiene anteojos, de A. Botta y J. C. Muello. Mañ. mat. 15.15.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Luis SANDRINI. Ult. días. 18.30 y 22: JUAN GLOBO. Pull. 1.50. Mañ. mat. 15.30. Pull. 1.

Pte. ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Dir. Emp. P. E. Carcavallo. — Cía. Arg. F. Canaro. 18.10 y 22: EL TANGO EN PARIS, comedia musical. Mañana mat. 15.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. Cía. Tita MERELLO. 18.30 y 22: SEXTETO, de L. Fodor (inc. p. men.). Platea $ 2.50. Mañ. 15.30, 18.30 y 22. Platea mat. $ 2.10.

SMART Corrientes 1283. U. T. (35) 2592. Cía. Paquito BUSTO c. E. Martínez y un gran elenco. Hoy 18.30 y 22: EL PIBE DEL ALMACEN, 3 actos de Arniches y Escobar. Pull. 1.50. —Mañana matinée a las 15.30.

SOLEIL Corrientes 3130. U. T. (79) 2307. Hoy 21.30, éxito triunfal de: SANGRE NEGRA, con una gran Cía. Israelita.

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Cía. Leonor RINALDI-Tomás SIMARI c. M. E. Podestá. 18.30 y 22: LA MUCAMA MILAGROSA. Mañana mat. 15.30.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Cía. Juan DARDES. 18.30 y 22: EL PIBE PIRAÑA. Mañana matinée a las 15.30.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. Cía. de género frívolo c. D. Garriga, I. Laurell, Hilda Haril, etc.: "En un hotel y a media noche..."; "Un frasco que no es de Goya"; Vars. atracc. Espect. p. mayor. de 16 años.

CINES

ALVEAR Esmeralda 320. U. T. (35) 1522. Hoy: Varieté; Annabella: La señorita Mozart; Traficantes del amor. Progr. no apto menores.

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 5777. Hoy 17.45 y 21.45 (en punto): LAS LLAVES DEL REINO, c. G. Peck, T. Mitchell y Rosa Stradner; 17.20 y 21: Vars. Pull. $ 2.

AMERICAN Córdoba 1785. [illegible] Hoy: Cruza; El canto del cisne; El fin de la noche.

ARIZONA Lavalle 727. U. T. (31) 6067. Pull. $ 1.50: Las seis esposas de Barba Azul; [illegible]; El solterón.

ASTOR Corrientes 746. U. T. (31) 5541. Actualids. Not. c. La bomba atómica; Experimentos con fuerza atómica; Vistas de Hiroshima antes de la 1ª bomba; Rendición del Japón; Francia reconstruye su flota; Not. Arg. c. inf. [illegible] dibuj. Platea $ 0.60.

ATENEO Piedras 646. U. T. (33) 6346. Hoy: La amada inmóvil (inc. men.); AMOK (no apta p. men. 16 añ.); La gallina clueca; Suc.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 5995. — Hoy: La amada inmóvil (inc. niñ.); La sonata de medianoche; La encantadora enemiga.

BROADWAY Corrientes 1155. (35) 2346. Mat. 14. Plat. 1.50. 14, 17.10, 21: Infamia, M. Oberon; 15.30, 18.45, 22.45: INTERMEZZO, L. Howard, I. Bergman. Verm. 17.10 y noche. Platea $ 2; pullman 1.50.

CALLAO Callao 27. U. T. (38) 18[illegible] Hoy 18 y 22.20: Amores a los quince; 20.30: Cita en los cielos; 20: Varieds.

CAPITOL Santa Fe 1848. U. T. (44) 2379. Pull. 1.50. 18.30 y 22.25: Los conspiradores, H. Lamarr; 20.30: La realidad de un sueño, B. Davis; 20.10: Varieds.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0462. Hoy: La perla fatal; Cabezudos; El ruiseñor y el cuervo. Plat. $ 1.

CECIL Defensa 849. U. T. (33) 5579. — Hoy: Canción inolvidable; Rumbo a la libertad; El poder satánico; El polizonte del barrio.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy: La cabalgata del circo; AMOK (no apta p. men.); Hijos del desierto.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: La monja alférez; Hotel de verano; Así se quiere en Jalisco. $ 0.80.

ECLAIR Corrientes 1426. U. T. (38) 4130. $ 0.70: La venganza de la tumba; El jorobado (E. de Lagardere); Varieds.; Notic.

ELECTRIC Lavalle 836. U. T. (35) 1846. Hoy: Muros de presidio; Eran cuatro enamoradas; Tener y no tener, H. Bogart. $ 1.

EXCELSIOR Corrientes 3234. (62) 4637. Hoy: La venganza del hombre invisible; Tras la fama; Los ojos del muerto (inc. niñ.). $ 0.80.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606. — $ 1.20. — 22: El gran dictador, Ch. Chaplin; 20.40: Dos Romeos sin Julieta; 19.20: La señal del amor; 19: Suc. Arg. y Varieds.

GLORIA Av. de Mayo 1225. (38) 6966. — Pull. $ 1. Hoy 20.30: Varieds.; La rueda de la vida, c. A. Colomé; Campeones, c. L. Soto, R. Zamora y los ases del fútbol español.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. La reina del golf; Bellezas de Ontario; Lo que yo vi; Notic.; Títeres; Varieds.; Privilegio de mujer. $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA Florida 275. (33) 6133. Hoy 18.10 y 22.10: Un desolado corazón; 20.35: Noche en el alma; 20.5: Vars. Pullman $ 1.

✱IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. 3ª semana. 18.35 y 22.35: TE VOLVERE A VER. Film de Selznick con Ginger Rogers, J. Cotten y Shirley Temple; 21: RITMOS Y AMORES. Pullman $ 2.50.

GRAN CINE LOS ANGELES. — Corrientes 1770. (35) 3742. Calefacc. Cont. Canción inolvidable, M. Oberon; Rumbo a la libertad; Varieds. Superpull. $ 1.20.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. — (31) 3693. Hoy 18.50 y 22.50: La derrota de Hitler en Rusia; 18.15 y 22.15: Incidente en la frontera ruso japonesa; 21: La isla de los pecadores. Platea $ 1.50 y $ 2.

GRAN CINE MONUMENTAL. — Lavalle 780. (31) 5815. Hoy 18.25 y 22.25: Fantasmas bohemios, c. C. Grant y C. Bennet; 21: Un intruso en la alcoba. Pull. $ 1.50.

GRAN CINE REX Corrientes 857. — (35) 7000. Hoy 18.35 y 22.35: ESCAPADA DE AMOR, con Gail Russell y Diana Lynn; 21: El pecado del tío. Platea $ 2.50; pull. $ 1.50.

✱OPERA Corrientes 860. (35) 1333. Hoy 18.30 y 22.30: SANGRE SOBRE EL SOL, c. J. Cagney y S. Sidney; 21: El crimen del cuarto azul. Plat. 2.50. Pull. 2. Jueves: HOTEL BERLIN, con Faye Emerson y Raymond Massey.

✱SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. Hoy 18.30 y 22.30: LA MILLONARIA Y EL MONSTRUO; VIAJANDO HACIA EL PELIGRO. Progr. c. W. Bendix y Susan Hayward; 21: inc. p. niños. PULLMAN $ 1.50.

GRAN PALACE Maipú 456. (31) 4868. Hoy 18.25 y 22.20: BESOS PERDIDOS (inc. niños), c. M. Duval; 21: El loco sublime.

GRAN CINE VICTORIA Av. de Mayo 882. (34) 1493. 17.40 y 22.15: La séptima cruz (inc. niñ.); 20.20: Conozca la gente; 19.40: Varieds. $ 1.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy 20: Vars.; 20.30: Los hombres las prefieren viudas; 17.30 y 21.30: Capricho gitano, c. C. Amaya; 18.10 y 22.10: LA DAMA DUENDE, c. D. Garcés. Pull. $ 1.

HINDU Lavalle 850. U. T. (35) 1114. — Hoy: La amada inmóvil (inc. p. niñ.); La monja alférez; Varieds.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6116. — Hoy: Los tres compadres; Desde que te fuiste, c. C. Colbert; Notic. Pull. 0.80.

IGUAZU CINE TEATRO Lavalle 940. (35) 4431. Hoy 18.15 y 22.20: LOS MISERABLES, c. D. Soler; 17 y 21.10: Bandolero de amor, J. Negrete; 21: Varieds.

METROPOL Lavalle 869. T. (35) 1936. Hoy: Camaradas; La caza del malvado; Periscopio arriba; Varieds. Platea $ 1.

✱METROPOLITAN Av. Corrientes 1343. (38) 9900. Pull. $ 1.20. Hoy 17.20 y 22.20: LOS CONSPIRADORES, c. H. Lamarr; 15.5 y 20.10: La realidad de un sueño; 14: El dinero y la mujer; 13.30 y 20: Varieds.

MITRE Bmé. Mitre 1332. (38) 5591. — $ 1: El ruiseñor y el cuervo; Cabezudos; Los ojos del muerto; Cómic. y varieds.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545. — Hoy: El diario de un nazi; Héroes del mar Negro; Campos de Conc. Maidaneck; 57.000 nazis en Moscú; Not. (Espectáculo p. mayores).

NOVEDADES Florida 368. (31) 5155. Hoy: Hiroshima arrasada; Rusia declara la guerra al Japón; Rendición del Japón; La bomba atómica; Suc. Arg.; Dib. col.; Vars. No. francés c. 18 de junio, un año de liberación.

✱NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400 y 1600. — 18.50 y 22.50: LA GUARIDA DE FRANKENSTEIN (inc. p. niñ.), B. Karloff, L. Chaney; 21: La garra escarlata. Plat. $ 2; pull. 1.50. Miérco.: MISION EN MOSCU.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy 18.30 y 22.30: Contraataque, c. P. Muni; 21: Tahití, isla de amor. Plat. $ 2; pull. 1.50.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999. Hoy: La perla fatal; La venganza del hombre invisible; El misterio del cuarto azul. $ 1.

PARANA Corrientes 1553. (35) 8501. — Hoy: Suc. Arg.; Notic.; La vida privada de los artistas de Hollywood; La hermanita de su criado, c. D. Durbin. Platea 0.60.

PARIS Lavalle 769. U. T. (31) 2916. — Hoy 18.45 y 22.40: ESCLAVAS DE HITLER (p. may. sol.); 17.30 y 21: Héroes humildes; 20.40: Varieds. Pull. $ 1.50.

PETIT SPLENDID Libertad 976. U. T. (41) 1324. Hoy 18.10 y 22.15: Tú eres mi amor; 20.30: El hombre que quiso ser Dios; 20: Varieds.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy 18.20 y 22.20: Amores a los quince (tecnicol.); 20.40: Cita en los cielos; 20.20: Varieds. Pull. $ 1.20. Noche numeradas.

PORTEÑO Corrientes 846. (35) 1020. — Actualids. Not. c. La bomba atómica; Experimentos c. fuerza atómica; Vistas de Hiroshima antes de la 1ª bomba; La rendición del Japón; Francia reconstruye su flota; Not. Arg. c. inf. Inc.; Dibujos. Platea $ 0.60.

PREMIER Corrientes 1565. (35) 2113. — Hoy 18.10 y 22.10, gran éxito: ERAMOS SEIS, S. Olmos; 20.50: Alas sobre el peligro.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Hoy: Orgía musical; La obra destructora; La casta Susana (no apt. p. men.). Platea 0.80.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Hoy: La mujer del cuadro (inc. niñ.); Días de gloria; Vida de nazi; El halcón en México. $ 1.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3800. Hoy: Arriba el telón; Rapsodia que canta; Canario temerario; Carlitos en el teatro; Los 2 barberos; Súper ratón, etc. $ 0.60.

[illegible] U. T. (35) 1850. — Hoy: AMOK, M. Félix (para may. excl.); Cuando tú me quieras; Var.

RIVADAVIA Rivadavia 2101. (47) 0147. Hoy: Los ojos más lindos del mundo; Madame Sans Gene; Vars.; La amada inmóvil (inc. niñ.).

ROSE MARIE Lavalle 750. (31) [illegible] Hoy: Cartas; Tengo dos novios; 18.35 y 22: LA VANIDOSA, Bette Davis y C. Rains. Comp. $ 1.

[illegible] T. (31) [illegible] Hoy: Arteta moderna; [illegible]; Trasquilado y sin lana; Not.; BOLERO, G. Raft.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3335. — Hoy: El ruiseñor y el cuervo; Cabezudos; Días venturosos. Pullman $ 1.20.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. Hoy: GESTAPO (inc. niñ.); Rusia en el Báltico; Sin mala intención. Pullman $ 1.20.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455. — Hoy: Belleza en venta; CANCION INOLVIDABLE, c. Paul Muni. Super. $ 1.20.

COLISEO Venezuela 999. (38) 2127. — Hoy: La séptima cruz (inc. niños); Dos novias para un marino; El ilustre incógnito.

UNION Independencia 2870. (45) 2565. — Hoy: Café Bohemio; La mujer araña; Cabezudos; El ruiseñor y el cuervo; Var. y dibujos.

FLORIDA G. Güemes (subsuelo). (34) 0275. Cont. desde las 11. Hoy: EL ACORAZADO POTEMKIN (hablado en castellano); Tempestad, Ch. Boyer (inc. para niños); Cortas. Pl. $ 1.

ALMAGRO

✱HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. — Hoy 18.15 y 22.40: EL RUISEÑOR Y EL CUERVO, S. Foster; 21.20: CABEZUDOS, Abbott y Costello; 20: LA PERLA FATAL, G. Sanders; Dibujos, cómicas y variedades. $ 0.80.

✱MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501-02. — Hoy 17.50 y 22: EL GRAN DICTADOR, Charlie Chaplin; 20.40: DOS ROMEOS SIN JULIETA, W. Bendix y D. O'Keefe; 19.50: Dibujos, cómicas, deportivas, not. y variedades. $ 1.20.

✱ROCA Rivadavia 3753. (62) 1516. Calefacción. — Hoy 18 y 22.30 hs.: AMOK, María Félix (no apta menores); 21.5: MOLINOS DE VIENTO, M. Mercader; 19.45: BRASIL, Tito Guízar; Dibujos, cómicas y varied. Compl. $ 1.20.

BARRACAS

BRISTOL V. Sársfield 250. (23) 3292. — Hoy: El ruiseñor y el cuervo; Cabezudos, Abbott y Costello; Atavismo que mata; Cóm. y varied.

GUEMES Av. M. de Oca 972. (21) 4072. Hoy: Privilegio de mujer; Rica y rebeldota; Un pacto con la muerte; Cómicas y variedades.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: La amada inmóvil (inc. niños); La sonata de medianoche; El que busca encuentra; Var.

BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: Tú eres mi amor; El hombre que quiso ser Dios; Variedades. Pull. $ 1.50. Loc. num.

GRAN CINE GENERAL PAZ — Cabildo 2702. U. T. (76) 3344. — 18.40 y 22.50: Los tres caballeros; 21.15: La mujer del cuadro (inc. men. 16 añ.); 20.15: El halcón de México; 20: Vars. Pullman $ 1.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Pull. $ 1.20: Vars.; Los cocineros del rey; La estirpe del dragón (inc. niños).

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: La trepadora; Ahí está el detalle (inc. niños); La cabalgata del circo. $ 1.20. Num.

[illegible] Cabildo 600. U. T. (73) 0585. — Hoy: Tú eres mi amor; El hombre que quiso ser Dios; Variedades. Pull. $ 1.50. Loc. num.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2930 y 9622. Hoy: La cabalgata del circo; Amok (no ap. men. 16 años); Novios para las muchachas. Num.

FOLLIES BOEDO Boedo 1041. (61) 2285. — Hoy: Santa Cándida; Con las alas rotas; Son cartas de amor. Completa $ 0.60.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233-7126. Hoy: El mañana es nuestro; Prisioneros del terror; Vidas a flote, C. Morley.

CABALLITO

LEZICA Rivadavia 4622. (U. T. (60) 9695. Hoy: El asesino fantasma; Al amanecer morimos; Santa Cándida, N. Marshall (Catita).

C. PELLEGRINI Gaona 1360. (59) 1607. Hoy: EL GRAN DICTADOR, Ch. Chaplin; Dos Romeos sin Julieta; Vars.; Compl. $ 1.20.

P. JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. — Hoy: La amada inmóvil (inc. niños); Sonata de medianoche; Hijo de mi alma; Dib. y vard.

RIO DE LA PLATA Gaona 1002. U. T. (60) 5705. — Hoy: Amores a los quince; Cita en los cielos; Vars. $ 1.20.

COLEGIALES

✱ARGOS F. Lacroze 3455. (54) 0673. Calefacción. Hoy 17.45 y 22.30: AMOK, p. María Félix (no apta men.); 20.50: BRASIL, Tito Guízar; 19.30: Molinos de viento. PULLMAN 1.20.

✱REGIO Córdoba 6056. (54) 3350. Calefacción. — Hoy 17.30 y 21.50: EL GRAN DICTADOR, Charlie Chaplin; 20.30: DOS ROMEOS SIN JULIETA, W. Bendix; 20: Gran sección de variedades. PULLMAN $ 1.20.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3571. (67) 5835. Hoy: Su mejor alumno; El romance de María; El capitán aventurero.

✱FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520. Hoy 17.20 y 22, Ch. Chaplin en: EL GRAN DICTADOR; 15.10 y 20.30: Dos Romeos sin Julieta, p. Dennis O'Keefe; Fantástica victoria; 20: Variedades.

✱PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0389. — Hoy 18 y 22.30: AMOK, p. María Félix (únic. para mayores); 21: BRASIL, Tito Guízar; 19.30: Molinos de viento; Variedades.

✱REX Gral. Artigas 60. (63) 1667. Hoy 17.10 y 21.55: LOS BLANCOS ACANTILADOS DE DOVER, I. Dunne; 19.40: EN LA NOCHE DEL PASADO, c. Greer Garson y Ronald Colman; VIVIREMOS OTRA VEZ; Variedades.

FLORES Rivadavia 6651. U. T. (63) 3701. Hoy: Tú eres mi amor; El hombre que quiso ser Dios; Variedades. Loc. numeradas.

✱SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3365. — Hoy 22.35: PERSECUCION, Charles Laughton; 21.20: APARECE ARSENE LUPIN, E. Raines; 20: ENTIENDASE CON MI ABOGADO, Olsen y Johnson; Variedades.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. — Hoy: La cabalgata del circo; Caprichosa y millonaria (prog. inc. men.).

FLORESTA

FEBO Joaquín 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: Los blancos acantilados de Dover; En la noche del pasado; La última prueba; Dib. cóm.

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Hoy: Los blancos acantilados de Dover; En la noche del pasado; Variedades.

IMPERIO Gaona 3501. U. T. (67) 8322. Hoy: La extraña muerte de Adolfo Hitler (inc. niños); La venganza del hombre invisible; Los ojos del muerto; Cómicas y variedades. $ 0.80.

LINIERS

CAPITOLIO Rivadavia 11450. (64) 0269. Hoy: Allá en el setenta y tantos; El prisionero de Zenda, R. Colman; El valentón, J. Negrete.

EDISON Rivadavia 11440. (64) 0270. — Hoy: Madame Sans Gene; Amok (no apto men. 16 años); La dama afortunada. Loc. num.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: Actual.; Las aventuras de Tartú; La séptima cruz (inc. niños).

GRAND PALAIS S. Fe 2840. (42) 4465. Hoy: Casa de muñecas; Nuestra Natacha; LA DAMA DUENDE, D. Garcés.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. — Hoy: Amok (no apta men. 16 años); La dama duende; Una fiera de mujer.

ONCE

ALBA Moreno 2961. U. T. (45) 3760. — Hoy: Un desolado corazón; Noche en el alma; Mi amigo lobo; Varied., dibujos y actualidades.

ETOILE PALACE Corrientes 2759. U. T. (47) 4251. — Hoy: Variedades; Huyendo del aire; El ángel ciego; La luz que agoniza.

LUMIERE Belgrano 3270. U. T. (45) 2838. Hoy: El jardín de Alá; Su encantadora enemiga; Variedades. Pullman $ 0.80.

ONCE Rivadavia 2856. U. T. (47) 5137. — Hoy: Tú eres mi amor; El hombre que quiso ser Dios; Variedades.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: Santa Cándida; Son cartas de amor; Su esposa diurna. Pullman $ 0.80.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. — Hoy: Noches de bodas; El rey se divierte (inc. niños); El canto del cisne.

ROSEDAL Serrano 2434. U. T. (72) 3101. Hoy: Amor, P. Serrador; Amok, M. Félix (no apt. men. 16 años); La amada inmóvil (inc. niños).

NATIONAL Santa Fe 5260. (71) 2760. Hoy: Amok (no apta men. 16 años); La dama duende; Cómo aman los tontos.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. — Hoy: Variedades; Cita en los cielos; Amores a los quince; Noche, loc. numeradas.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. — Hoy: El mañana es nuestro; Prisioneros del terror; Artillero aéreo; Espaguetti.

URQUIZA Caseros 2832. U. T. (61) [illegible] Hoy: Madame Sans Gene; Amok (esp. p. may.); Maridos traviesos.

SAAVEDRA

AESCA Avda. del Tejar 3809. (70) 8419. Hoy: El mañana es nuestro; Prisioneros del terror; Variedades y dibujos.

ESTRELLA Cabildo 3948. T. (70) 8169. Hoy: La isla del destino; El cowboy y la dama; El prisionero de Zenda. Platea $ 1.20.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. — Hoy: Un desolado corazón; Noche en el alma; Variedades. Completa $ 1.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1656. (23) 6844. — Hoy: La dama duende; Sonata de medianoche, Paderewsky; Encantadora enemiga.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. — Hoy: Santa Cándida; La dama de las camelias; Luisito. Pullman $ 0.80.

[illegible] Hoy: La cabalgata del circo; Amok; Naná, L. Vélez (prog. excl. p. mayores).

C. GARDEL [illegible] T. (34) 7155. Hoy: La luz que agoniza; El chico de la pista; Servicio confidencial; Suc. Arg. 346.

LIRIA Lima 755. [illegible] Hoy: Arsénico y encaje antiguo (inc. niños); Me traicionaron; Huyendo del pasado; Suc. Arg. 345.

SAN TELMO Chacabuco 966. (33) 2804. Hoy: Receta (una mujer inolvidable); Aguas tenebrosas (inc. men.); Mi hijo no se vende; Not.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 1538. Hoy: El canto del cisne; Mi novia es un fantasma; Los martes orquídeas. Pull. $ 1. Num.

PARQUE Cuenca 3256. U. T. (50) 4448. Hoy: La cabalgata del circo; Amok (no apta p. men.); Hijo de mi alma.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3326. (50) 1443. — Hoy: El mañana es nuestro; Prisioneros del terror; Variedades. Platea $ 1.20.

CASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4533. — Hoy: La dama duende; Amok (no apt. men.); Ritmo de Hollywood.

NOBEL Fco. Beiró 5260. U. T. (50) 5852. Hoy: Un desolado corazón; Noche en el alma; Su adorable enemiga.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2466. (51) 1177. Hoy: La cabalgata del circo; Amok; Caprichosa y millonaria (prog. no apto p. menores).

EDEN Bauness 2506. U. T. (51) 2155. — Hoy: Allá en el setenta y tantos; Cándida, N. Marshall; Variedades. Pullman $ 0.80.

9 DE JULIO Bauness 2523. (51) 2468. Hoy: La amada inmóvil (inc. niños); Sonata de medianoche; Lágrimas y sonrisas.

✱PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy 17.40 y 22.30: LA AMADA INMOVIL, S. G. Cou; AMOK, María Félix; 19.20: BRASIL, T. Guízar. Programa no apto para menores. COMPLETA $ 1.20.

SUPREMO Bucarelli 2606. (51) 1600. — Hoy: Búffalo Bill; Alas y una plegaria; Corresponsal en Berlín; Variedades.

LANUS

GRAN OPERA Pavón 4130. (241) 2492. Hoy: El gran dictador, Ch. Chaplin; Fantasía; Variedades.

NATIONAL Ituzaingó 213. (241) 0382. Hoy: La gitana loba; Las modelos, R. Hayworth; Un crimen más o menos.

SAN ISIDRO

CINE TEATRO STELLA MARIS Martín y Omar 399. San Isidro (F.C.C.A.). — Hoy: Rosa de abolengo; Sombras en la [illegible] (inc. niños); El capitán era una dama.

VARIEDADES

PRINCIPE Confitería-Variedades. Sarmiento 1230. (35) 2805. Hoy 18.45 a 20.30 y 22 a 3: A. de Isaura, Miguel-Albaicín y otros.

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Hoy, 21.30: Jesuel Stella con Francisco Ristiglione y Juan Urlich con Américo Capitanelli; Popular $ 1 — mañana box amateurs.

SHANGRILLA Tucumán 98. (32) 2407. Hoy 18.15 y 21.45: JUAN MOREYRA, romance gauchesco versificado y presentado por Alberto Vacarezza, 200 artistas. PLATEA $ 2.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Esta noche gran velada danzante de 21 a 3. Típica Los Príncipes del Tango y la Swing Continental Jazz. Damas gratis; caballeros $ 1.50.

TITERES DEL TRIANGULO. — Tucumán 780. Diariamente dos func. infant. 16.30 y 18.15. Para may. jueves, sábados y domingos a las 22. Obras de F. G. Lorca.

CORREO ARGENTINO "Central (B)" y Suc. Cabecera — FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 — TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

HAY QUE SABER QUIEN ES QUIEN

★ Jacinto Benavente

"QUE nada importa tanto como parecer, según va el mundo, y el vestido es lo que antes parece". Cierto, Crispín. Y aquí está don Jacinto, con su escueta figura vestida con tantos prestigios, adornado con adjetivos multicolores y, por si algo faltara, con un premio Nóbel a la espalda. ¿Cómo explicar quién es él, si todos le conocen? Según va el mundo, Crispín, nada arriesga menos que el silencio. En esta galería han aparecido a veces retratos de escritores. Por ejemplo, el novelista Pérez de Ayala, con olvido del hombre Pérez de Ayala. Repetir esta prestidigitación no sería, pues, novedad. Pero el autor de "La Malquerida" ha sido el Teatro español, y no cabría en tan poco espacio un ensayo de crítica; sólo la faena de separar la ganga de lo estéticamente válido sería larga y difícil.

Afortunadamente, don Jacinto conserva lo que se llama "un espíritu ágil". Todavía a bordo, como en un audaz salto marinero, lo ha probado en pocas palabras, con sutilezas de acento. Tenemos así un personaje nuevo: un don Jacinto Benavente que no escribe comedias, que no gana premios Nóbel, que no personifica en la poesía dramática a una famosa generación rebelde: un don Jacinto "de la población civil". De él sí podemos hablar.

Es un señor de Madrid. Nació en la villa y corte hace setenta y nueve años. Vió la restauración, oyó a Sagasta y a Cánovas y estaba quizá entre los que subían la calle de Alcalá cuando tantos otros venían de la plaza de toros el día que se supo de la batalla de Cavite. Imaginémosle joven y decidido. Supongamos por un instante que firma un manifiesto que redacta Azorín. Conoce a un sevillano de Castilla que se llama Antonio Machado, a Pablo Iglesias, a Pérez Galdós. Tiene una esperanza: da juventud. Con los años triunfa —¿importa en qué oficio?—, y su nombre llega a ser célebre, cosa subalterna, y amado, cosa definitiva.

Un día, este señor de Madrid oye disparos: la guerra. La población civil va a las colas y se deja bombardear: no pregunta nada. El también se limita a obedecer. Hablaban otras voces, como aquella: "Los peligros y dificultades han fortalecido mi sentimiento republicano... El fascismo, estoy seguro, es el hijo sangriento de la Inquisición". Pedestre, pero emotivo. El hombre anónimo seguía escudado en su silencio. Y cuando la guerra concluyó —tres actos, tragedia—, se sumió otra vez en la disciplina, aun cuando esta vez fuera otra, muy otra. Y juraría que era aquella misma voz de antaño la que ahora decía: "Cuando alguien me pregunta: ¿Cómo lo ha pasado usted en la zona roja?, mi respuesta es siempre: No puedo quejarme: he sobrevivido".

El pobre señor de la población civil veía, así, aniquiladas sus esperanzas en la rebeldía precursora del 98 y en el deber ético de los que habían hecho "Los intereses creados", o "La rebelión de las masas", o "Belarmino y Apolonio"... Solo y mísero, un poeta moría en Colliure. Y el pobre señor de Madrid se volvía a su casa con Crispín, que iba diciéndole: "Aquí no hay sino valerse del ingenio y de la desvergüenza".

★ Carmen Amaya

IMPROVISACION que es herencia, gracia ritual, hoguera en la noche del camino. La gitanilla cervantina era "la más única bailadora". Pero sólo estaba en la ficción novelesca, hija del alma que venía de aventurarse por la Mancha. Esta es una gitana de carne y hueso, espiritualizada en una danza sin parigual. La sangre de la Mejorana, de la Carbonera, de la Macarrona, animando el estilo de un cuerpo — oscura tez, ojos oscuros — que vive en llamaradas.

No hay una posible geografía concreta para reseñar su vida. Vive la gitanería un nomadismo que, en España, sólo puede hallar refugio en las cuevas granadinas. Pero el de la Amaya es un Albaicín sin sombras de destino, como el de "El amor brujo": calle, grito y escorzo de las alegrías y las zambras, y por suma concesión, unas sevillanas. Tampoco hay hoja civil que valga. A la pregunta sin sentido respondía el Pelao, puntual y convincente: "Dieciséis". Carmen los tendrá siempre, mientras pueda hablar el lenguaje fascinante de sus pies y de sus brazos.

Ha recorrido el mundo. Pero, lo mismo que su hermana en Cervantes, "ni los soles ni los aires pudieron deslustrar su rostro ni curtir sus manos". Espejo de una cuadrilla de honda sabiduría analfabeta, presa en el linaje, Carmen ha llevado a todas partes el genio primitivo de una raza vagabunda. De la tierra en que arraigaron — hasta donde ellos pueden arraigar — son esas danzas.

Y cuando el mundo se dramatizó inexplicablemente y los "payos" se hicieron guerreros, Carmen y los suyos vivían entre los bloques neoyorkinos. Una noche, la tribu inconquistable fué a la casa de un anciano paralítico llamado Roosevelt. Carmen bailó. Y el hombre que gobernaba la fe de los demás, fué, por un instante, libre y dueño de su sonrisa, y se abandonó a la sensación de una nueva verdad estética. Qué ¡olé! puritano y yanqui se perdió entonces el mundo...

Al revés que el Camborio, Carmen vive de perfil. Porque eso es la danza. Con el pícaro acento de su júbilo, cimbrea la vida subyugada de los demás, de los que danzan de súbito en sus ojos. Compás de palmas, aire de juerga. Carmen fué a Hollywood y triunfó, pero no es verdaderamente ella en el celuloide, porque el aire que mueve su baile tiene tres dimensiones y ha de estar sobre la tabla estremecida de un teatro o en lo alto de una roca.

"Los ingenios de las gitanas — observaba Cervantes — van por otro norte que los de las demás gentes". Cuando Carmen era una niña salió por vez primera a una escena. Era la danza misma y tenía que dejar que el sentimiento creara libremente: su gracia primera era su espontaneidad, y ninguna regla puede ya cambiarla. Los ingenios de las demás gentes están colmados de letra y de norma. Carmen, con su violenta geometría y su fuego, se entrega a la inspiración, para que la vejez racial, que baila con ella, tenga la novedad del espíritu.

★ Fernando de los Ríos

SANZ DEL RIO, Giner de los Ríos, Ríos Rosas... La historia de la Institución Libre de Enseñanza luce ese apellido como un constante símbolo caudal, nacido en la elegía de Manrique. Y para alcanzar la mar, "que es el morir", la vida ha de ser un curso humanista, un renovado paso de Erasmo por la tierra en que han nacido las más altas empresas espirituales.

Don Fernando es andaluz. Nació en el pueblo malagueño de Ronda el día 8 de diciembre de 1879. Estudió leyes, y la Institución le remitió a las mismísimas fuentes germánicas de la filosofía. Don Fernando regresó docto, con una barba nazarena y un comedimiento extraibérico. Ganó una cátedra en Granada. Los escolares oían con respeto su palabra persuasiva, tocada de lirismos torcaces. Y como se había afiliado ya al partido de Iglesias, le decían, con cadencia musical de sevillanas, que era el "padre del socialismo de guante blanco", para completar la tonada con un elogio garboso: "Besteiro es elegante, pero no tanto".

Conoce don Fernando como nadie la historia de los sefardíes, y algo ha heredado él mismo de la prudencia aristotélica de don Sem Tob. Además, canta como los ángeles, que así alaba la gitanería. ¿No hay, pues, bordes de energía en su llano carácter? Don Fernando —"Don Suave" le llamaban las derechas, como si eso pudiera herirle —supo levantarse cívicamente contra la dictadura de Primo, recabar con "enorme altivez" la libertad de su cátedra y convertirse, digno y humilde, caballero y silencioso, en un huésped singularísimo desde luego, de la Cárcel de Madrid.

Formaba parte del comité revolucionario procesado durante el período del gobierno Berenguer, en 1930. Fué derecho de la celda a un ministerio. Y regentó dos en el primer bienio, antes de que el péndulo cayera en la vereda opuesta: Instrucción Pública y Estado. Dentro del partido formaba en el grupo de Indalecio Prieto, por extraños que le sonasen los epítetos del vigoroso asturiano, si no padre, hijo de un socialismo más enterizo y resuelto.

La República en guerra defensiva utilizó sus servicios en la embajada de Wáshington. Gestión necesariamente pasiva, porque hasta la sabiduría de Roosevelt estaba enredada en aquella conjura que tenía nombre y sabor de paradoja: la "no intervención". Cuando su misión concluyó, la Nueva Escuela de Investigaciones Sociales, de Nueva York, le ofreció una cátedra y don Fernando quedó prisionero del cemento utilitarista, pero a salvo su espíritu como lo había estado su deber.

Ahora es nuevamente ministro de Estado, en el gabinete del exilio, que es tanto como decir de la fe. Don Fernando y su estampa de santo laico figuran, pues, en el cuadro que mejor les conviene. Esperar con dignidad, servir a un futuro en el que quizá no haya venturas personales, sino una juventud dolorida e irrespetuosa, acredita una sensibilidad superior. Digámoslo: don Fernando, o el sacrificio. (Y hasta parece una comedia de Lope).

La Rosa de los Vientos

★ Prodigio

PASCAL, el autor de "Pensamientos" y de "Provinciales", fué un niño prodigio. Su padre, a quien le gustaban especialmente las matemáticas, había resuelto orientar a su hijo hacia la literatura. No quería ni siquiera hacer alusión alguna a la ciencia que a él tanto le apasionaba. Pero el joven Pascal sentía un gusto innato por la geometría. Ya que se le rehusaba su estudio, decidió descubrir por sí solo todo lo concerniente a ella. Un día —Blas tenía 12 años—, su padre le sorprendió dibujando figuras geométricas sobre el piso de la pieza. El niño había descubierto por sí mismo todas las leyes y teoremas de la geometría. Blas Pascal inventó una máquina de calcular para su padre, la primera en su género y, de sus numerosos inventos, citemos el de la carretilla de mano, hoy tan difundida.

("El Universo", de Guayaquil)

★ Terminó la purga

EL profesor Gerardus van der Leeuw, ministro holandés de Educación, Artes y Ciencias, informó durante un discurso por la radio holandesa, que todas las influencias y doctrinas nazis han quedado eliminadas de las universidades del país y que los estudiantes que firmaron el "juramento de obediencia" a los nazis y continuaron sus estudios durante la ocupación, han quedado suspendidos por nueve meses, anulándoseles los exámenes rendidos en el tiempo de ocupación.

("O. I. H. Aneta", agosto)

★ Del Perú

DESDE las regiones andinas llegan a los Estados Unidos grandes cantidades de lana de alpaca, que se utiliza en la fabricación de forros para las chaquetas del personal de la aviación estadounidense. Se la prefiere por su suavidad, durabilidad y propiedad de retener el calor, condición notable para proteger a los aviadores del frío intenso de las grandes alturas. Perú, principal exportador de lana de alpaca, mandó a Estados Unidos en 1943, 25.000.000 de kilos.

("Bolet. de la U. Panamericana", agosto)

CARTAS QUE PUDIERON SER ESCRITAS

De un Miliciano al Gral. Franco

DE Mohamed Alí jefe de la guardia rifeña del generalísimo, para entregar a Francisco Franco, en el palacio de El Pardo.

Solitario caudillo: le extrañará que un simple miliciano del ejército del pueblo español se dirija a usted en el tono que voy a hacerlo, pero las cosas han cambiado mucho desde el día en que a usted le regalaron el trono de España dos potencias del Eje. Entonces la propaganda costosa y ruin le hacía a usted aparecer como el salvador de España. Gran parte de la diplomacia mundial le rendía pleitesía. A mí, que tuve que salvarme después de tres años de lucha, agotando los últimos tiros por los Pirineos, me trataban de "rojo" indeseable. Ahora todo es diferente. La representación solemne del mundo entero ha dicho que yo, humilde miliciano, tenía razón en combatir contra su levantamiento; que a mi brazo le armó el más noble motivo cuando arrojaba las bombas de mano bajo los tanques; que cumplía con un alto deber, fusil a la cara, derribando asaltantes en la defensa de Madrid; que me oponía a la misma cosa que luego ha costado tantos millones de hombres abatir. Y que el indeseable, el repudiado, el que robó honores y mando, el que traicionó, mintió, asesinó y se alzó como un Caín —regordete y untuoso— de la vida y la cultura, fué usted, precisamente.

Pronunciado este fallo universal, los hombres que representan a los países de la tierra, en cada ocasión le enrostran su ilegitimidad y le señalan con desprecio. Corre usted de un rincón a otro en ese viejo palacio, usurpado también. Llama tembloroso al príncipe don Juan. Despacha correos y buenos oficios para que le sostengan o le garanticen esa vida execrada que ya, después de los frutos que ha dado, puede descansar en paz. Y mire si ha sido grande la mudanza, que, en secreto, en sus noches debatiéndose con la almohada, envidiaría usted mi suerte. Cualquier situación que yo tenga u ocupe, la más humilde, es legítima. No oigo los gritos que, desde los cuatro puntos cardinales, me dicen que suelte el alijo robado, diciéndome: "¡suelta! ¡suelta!, ¡a ése!, ¡a ése!", como al ladrón descubierto, y que se aguanta porque sólo le quedan unos cómplices armados en la guarida.

Heme aquí reivindicado y con la cabeza alta. Si a usted le queda algo de español, sabe lo que significa para nosotros llevar la cabeza alta. Heme aquí, señor de mí mismo y de mis acciones, sin que todos



los días me digan que usurpo lo que tengo; sin hacer concesiones temblorosas a nadie, sin andar el calvario de las súplicas, sin tragar la vejación que llega cada hora. Vejaciones a España, le hace decir su cinismo. Pero ¡cuidado!, que de todos los trucos y mentiras, el más burdo de todos es el de verter sobre España lo que a usted le digan o le hagan. Ni a España ni a los españoles. Yo soy más español que usted —lo he probado defendiendo la tierra por tres años— y no es a mí a quien se refieren los adjetivos. Lo de vincular la patria a un sector, una familia o una persona, se ha manoseado tanto que ya no engaña ni a un requeté de Pamplona, pongo por cabeza endurecida.

¡Ah, Franco, Franco! Me hizo usted salir de mi hogar una noche para pedir un arma con que oponerme a su ataque; me hizo usted cocerme al sol y pudrirme de humedad en las trincheras; me hizo disparar miles de balas sobre españoles fanatizados y sobre pobres diablos extranjeros; me hizo contemplar con plomo en las entrañas a centenas de compañeros inocentes; me hizo bombardear por aviadores que no hablaban nuestra lengua; me hizo, por fin, recorrer con mi hambre, mis harapos y mi orgullo los campos de concentración de una Europa engañada y hostil. Conmigo iban los poetas que se llevaban la canción, los sabios que se llevaban sus conocimientos, los hon... laboriosos que se llevaban su entusiasmo.

Pero mi fusil, mis privaciones, mis bombas de mano, sirvieron de algo. Sirvieron para demostrar que un pueblo no se doblega a la sinrazón. Ahora no le extrañe si le veo con ironía. Mendigue usted de puerta en puerta una limosna de permanencia en el poder; aguante chaparrones de injurias; afronte la falange y pálpese el cuello con inquietud. Yo, perdóneme, no podría ofrecerle un puesto de miliciano no reivindicado en Potsdam. ... fácil: se trata de un puesto con muchas ventajas morales. Inté... mueva todas sus influencias. Yo ... lo cambio por otro alguno.

Juan Fernández
(Ex miliciano español)

Agasajan a Mecha Ortiz en el Cómico

El Colón Repuso "Hansel y Gretel"

Por A. E. T

En penúltima velada del gran abono el Colón repuso anoche, bajo la dirección de Fritz Busch — maestro que reaparecía en dicha sala, después de corto alejamiento — la única ópera de Engelbert Humperdinck, que ha dado fama a este compositor de Colonia y admirador fervoroso de Wagner: nos referimos a "Hansel y Gretel", estrenada en Weimar en 1894, y representada numerosas veces en el Colón, donde se la escucha con gusto. Curiosa es esta obra, no sólo por el asunto — un viejo cuento infantil alemán explotado en la literatura con multitud de variantes —sino por el contraste y desigualdad notorias que existen en su partitura. Las escenas están tratadas con levedad y gracia — salvo alguna cargazón en pocas escenas — y construida sobre cantos y danzas infantiles, que el autor trata con delicado y tierno espíritu; pero la obertura y los interludios, carecen de esas cualidades, y el sinfonista, sin desprenderse del maestro, cae en un barroquismo en desacuerdo con el tema. Con todo, la obra es sólida, inspirada, delicadamente fantástica, de una ternura infantil cautivante en sus escenas, y permite la realización de un espectáculo lírico de singular belleza, si el escenario y los cantantes se ponen a la altura de su concepción. Ello ocurrió, en buen grado, anoche, y constituyó una de las mejores veladas que se llevan ofrecidas en el Colón, en este año en que las notas de calidad no abundaron... Clara Oyuela y Zaira Negroni, encarnando a los protagonistas, lucieron ponderables cualidades. Emma Brizzio y Marcelo Urizar, en el papel de los padres, fueron actores y cantantes bien compenetrados de su misión, como asimismo Sara César, quien compuso la Bruja. Bien los restantes y el coro, y bellos los decorados de Nicolás Benois, que tan admirablemente encuadran la obra y excitan la imaginación. El maestro Fritz Busch dió una versión vigorosa de la partitura.

RUDY CARDENAS

MALABARISTA mexicano de 19 años, que viene de actuar con gran éxito en Hollywood, Nueva York y el Casino Urca, de Brasil, y que próximamente hará su presentación en los espectáculos del Tabarís y Casanova

EL TEATRO AL DIA

Se Festejará el Exito de la Obra de Barrie

ESTA NOCHE.— Esta noche se realizará en el Cómico una velada extraordinaria en honor de Mecha Ortiz. Se festejará así a la comedianta que ha logrado tan merecido éxito en la interpretación del personaje central de la fina comedia de James Barrie, "La señora Ana luce sus medallas". Estrenada en el Odeón donde cumplió su primer ciclo de representaciones, la obra pasó al escenario del teatro de la calle Corrientes donde la siguió acompañando pareja aceptación del público. Al señalar el merecido éxito de la comedia y la lograda composición de la primera actriz, conviene señalar también cómo Mecha Ortiz ha sido secundada por un reparto homogeneo, servido por Pedrito Quartucci, Pedro Codina, Ilde Pirovano, Delfina Fuentes, María Fernández y dirigido por Luis Mottura. Esta compañía realizará mañana en el Cómico las últimas funciones de su temporada.

Seguirá Otra Semana en Cartel "El Acorazado Potemkin"

Ya Tienen Fecha Dos Estrenos Paramount

PARAMOUNT ha fijado fecha a sus dos próximos estrenos. "Mellizas peligrosas", comedia musical del director Mark Sandrich, con Bing Crosby, Betty Hutton y Sonny Tufts, que irá el jueves 6 en el cine Gran Rex; y "La sombra funesta", un drama policial realizado por Lewis Allen, que animan Gail Russell, Joel Mc Crea y Herbert Marshall, el cual se anuncia para el viernes 14 en el Ocean.

Funciona Desde Ayer el Nuevo Cine Paraná

Abrió ayer sus puertas, en Corrientes 1553, el nuevo cine Paraná, que funciona en continuado de 13 a 24 a precios popularísimos. En las funciones de hoy y mañana se ofrecerá la graciosa creación de Diana Durbin "La hermanita de su criado" y una selección de dibujos, cómicas y noticiarios.

Se Exhibe Entre los Aplausos del Público

Han despertado vivo interés en el público las exhibiciones de "El acorazado Potemkin", magistral e impresionante realización de Sergio Eisenstein para la cinematografía rusa, en la que se ofrece un cuadro realista de la trágica revuelta de Odesa que simboliza la lucha de un pueblo que quiere ser libre contra la violencia de sus opresores. Los espectadores del teatro Florida, entendiéndolo así, aplauden a diario las exhibiciones de "El acorazado Potemkin", expresando su vibrante fe democrática, y su adhesión a Stalin y otras figuras cumbres del momento universal, forjadores de la victoria aliada y guardianes de la paz. "El acorazado Potemkin" seguirá una segunda semana en el teatro Florida junto con la comedia musical "Vamos a bailar", de reciente estreno, en la que la patinadora Belita cumple magistrales pruebas de destreza acrobática y coreográfica. Las exhibiciones de "El acorazado Potemkin" se ofrecerán a precios populares y en continuado de 11 a 24.

"LOS MISERABLES"

Excelente Interpretación de Domingo Soler

Por T. C.

SON demasiado conocidos los hechos y los personajes que Víctor Hugo acumuló en su novela de mayor magnitud. "Los miserables" ha quedado como una muestra de su inmenso talento, que supo crear tipos y situaciones de verdadero interés humano.

Jean Valjean, el presidiario condenado por la fuerza de los sucesos con una dureza desproporcionada a su delito, que es virtud, ha vuelto otra vez a la pantalla del Iguazú, en una versión mexicana, que animó Domingo Soler en el papel protagónico.

Esta versión, que cuida de asemejarse a la obra original, llenando con énfasis todos los episodios, aun narrados en forma retrospectiva, descuida detalles de importancia argumental, que no son debidos a la magnitud de la obra a filmar, sino a deseo de simplificar las cosas, perdiendo así importantes detalles de lógica constructiva que admiramos en la novela.

La dirección de Fernando Rivero, carente de fuerza dramática, está compensada en partes por la labor de Domingo Soler, quien, en forma un tanto teatral, da excelentes contornos interpretativos a su rol. Se podría acusar en esta versión, el hecho de haberse empleado trozos de una vieja película que rompen la continuidad del film, presentado en una copia irregular.

Interesante programa español en el Gloria

El jueves se ofrecieron en la sala del Gloria dos estrenos formando un doble programa, integrados por "La rueda de la vida" y "Campeones", películas de origen español.

"Campeones", que figuraba en sesión básica, es una producción de carácter deportivo, en la que actúan figuras del deporte hispano muy populares, tales como Zamora, Jacinto Quincoces, Guillermo Gorostiza, acompañando a las actores Luchy Soto, Carlos Muñoz y Laura Pinillos. El argumento, de factura simple, relata la historia de la vida de un grupo de jugadores de fútbol, y de los inevitables traidores que a su alrededor tejen una red de intrigas para impedirles el triunfo.

Mucho mejor es "La rueda de la vida", que fué presentada en sección de relleno. Esta es una historia romántica, que se desarrolla en un ambiente bohemio simpático y despreocupado. Sin el final, que encierra una filosofía un tanto banal, puede calificarse de comedia, con ribetes ingeniosos, que provocan frecuentemente el interés del público.

Antoñita Colomé, Ismael Merlo, P. Barreto y Rafael Algara, desempeñan con notable corrección sus partes, destacándose la primera, fina, graciosa y bonita, que forma con Ismael Merlo una de las mejores parejas que nos ha ofrecido el cine peninsular. La cómoda dirección de Pedro Fernández Ardavín se muestra prometedora.

Segunda Semana de "Esclavas de Hitler"

El drama de la mujer alemana frente a la rigidez del nazismo y su trato ofensivo, que se narra con sincero acento en "Las esclavas de Hitler", ha hallado repercusión en el público, determinando el mantenimiento en cartel de dicha película, por espacio de una segunda semana.

"El Pibe Piraña" es una Comedia Eficaz

Juan Dardes renovó anoche su cartel del Variedades con una comedia de noble intención y limpia factura, original de Julio A. Buzón, autor de frecuentes éxitos.

"El pibe Piraña" se titula la obra y su anécdota gira en torno de un muchacho porteño, juerguista, despreocupado y enemigo del trabajo, que encuentra la buena senda por virtud del amor. La apretada síntesis del argumento no da idea de los aciertos de esta obra, que está realizada apartándose de los cánones corrientes del género popular, y presenta personajes humanos que accionan y reaccionan como tales, vale decir, con verdad y sin deformaciones. Esas características valorizan la producción, y al alejarla de cuanto es frecuente permiten que el público se ponga en contacto con una manifestación de mejor teatro y da a los comediantes la oportunidad de trabajar sobre elementos artísticos de más cuidada intención. De donde todos salen ganando, pues si la concurrencia ríe o se emociona reclamada por limpios recursos, los intérpretes tienen que lograr esos efectos apelando a su mejor juego. Conviene hacer hincapié en esta cuestión porque no es frecuente que los teatros llamados de barrio cuiden así la provisión de sus carteles. En el caso presente el mérito corresponde a la empresa del Variedades y al director Carlos Calderón de la Barca, celoso conductor del timón.

BUENA VERSION

Juan Dardes, en un trabajo "a cara limpia", demostró su ductilidad y probó cuánta es la simpatía que lleva ganada. De segura eficacia cómica, consiguió también traducir con acierto los momentos sentimentales. Graciosa y apreciada, Nelly Ayllón cumplió con su cometido en el papel que sigue en importancia al del protagonista. Fina Suárez, eficaz como siempre, sacó todo el partido posible de breve papel. Bien, Enrique Giacobino, así como Maruja Climendi, Olga Hidalgo, Chita Dufour, Laura Danieri, Ernesto Saracino, Alberto Bacigaluppi y Francisco Vázquez.